



## MÚSICA EN LOS MUSEOS

### VI CICLO

A cargo de los alumnos del

Conservatorio de Música de Murcia

**Viernes 3 de marzo**

**Conjunto Monumental Iglesia San Juan de Dios**

*Recital de Música Antigua*

**Miércoles 8 de marzo**

**Museo Arqueológico de Murcia**

*Obras a solo de cada instrumento*

**Jueves 9 de marzo**

**Museo de Bellas Artes de Murcia**

*Recital de Cuerda Pulsada*

*Horario: 20 h.*



Viernes 3 de marzo de 2017

*Recital de Música Antigua (órgano, clave y flauta de pico)  
a cargo de alumnos del Conservatorio de Música de Murcia.*

Conjunto Monumental San Juan de Dios.



# PROGRAMA:

**J. PACHELBEL (1653-1706)**

**Preludio "Allein zu dir, Herr Jesu Christ"**

*Preludio/Alto modo*

*Jaime Martínez, órgano*

**P. BRUNA (1611-1679)**

**Tiento de 5º tono de mano izquierda**

*Ramón Muñoz, órgano*

**MATTHEW LOCKE (1621-1677)**

**Suite IV**

*Pavane, Allemande, Courante, Ayre, Saraband, Jigg*

*Irene García, flauta de pico*

*David Palanca, clave*

**G.P. TELEMANN (1681-1767) / Trío sonata C-Dur**

*Grave, Andante, Presto, Largo, Allegretto, Vivace*

*Jorge Martos, flauta de pico*

*Andrea Martos, flauta de pico*

*David Palanca, clave*

**P. BRUNA (1611-1679) / Tiento de falsas de 2º tono**

*Francisco Martínez, órgano*

**DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)**

**Sonata K 43 en sol m**

**GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643)**

**Tocatta prima**

**JEAN-HENRI D'ANGLEBERT (1629-1691)**

**Suite en sol m**

*Prelude, allemande, courante, Sarabande*

*Marina López Manzanera, clave*

**G.F. HAENDEL (1685-1759)**

**Trío sonata en Sol m HWV 387**

**Andante y Allegro**

*Omar Nasim Castañeda Ater y*

*Abraham Parra Amante, violines*

*Carmen Piñeras Arce, violonchelo*

*Marina López Manzanera, clave*



Miércoles 8 de marzo de 2017

*Recital de alumnos del Conservatorio de Música de Murcia.  
Obras a solo de cada instrumento.*

Museo Arqueológico de Murcia.



## PROGRAMA:

---

**J. S. BACH (1685-1750)**

**Sonata nº1 Violín Solo, Sol m, BWV 1001**

*Adagio y Presto*

*Pablo Gómez García, violín*

**ERLAND VON KOCH (1879–1919) / Monolog 3**

*Andante sostenuto*

*Allegro vivace*

*Irene López Hernández, clarinete*

**J. S. BACH (1685-1750) / Suite IV BWV 1010**

*Prélude*

*Bourrée I et II*

**P. HINDEMITH (1895-1963) / Sonata Op. 25/ 1**

*Breit. Viertel*

*Sehr frisch und straff. (Viertel)*

*Rasendes Zeitmaß. Wild. Tonschönheit ist Nebensache*

**Álvaro García Ros, viola**

**F. CHOPIN (1810–1849) / Balada Op. 47 (nº3)**

*Irene Santo Guillamón, piano*

**J. S. BACH (1685-1750)**

**Partita nº2 Violín Solo, Re m, BWV 1004**

*Sarabanda y Giga*

*Laura García Iniesta, violín*

**IGOR STRAVINSKY (1882–1971)**

**Tres piezas para Clarinete solo**

*Marina Ruiz García, clarinete*

**G.P.TELEMANN (1681-1767)**

**Fantasia nº12 Violín Solo, La m**

*Moderato, Presto, Vivace*

*Carmen González Pérez, violín*

**F. MENDELSSOHN (1809–1847)**

**Fantasia en fa #menor Op. 28**

*Andante*

*Allegro con moto*

*Presto*

*Olivia Figueras Sánchez, piano*



Jueves 9 de marzo de 2017

*Recital de Instrumentos de Cuerda Pulsada*

Museo de Bellas Artes de Murcia.



# PROGRAMA:

**GIOVANNI BATISTA PESCETTI (1704-1766)**

**Sonata en Do m**

*(Allegro vigoroso-Andantino-Presto)*

*Marina Solano Romero, arpa*

**FERNANDO SOR (1778-1839)**

**Variaciones sobre La Folía**

*Antonio Martínez Mangas, guitarra*

**JOHN THOMAS (1826-1913)**

**The ministrill's adieu to his native land**

*Paula Vicente Romero, arpa*

**TAKASHI OCHI (1934-2010)**

**Fantasia nº 1**

*Virginia Sánchez-Manjavacas Angulo, mandolina*

**FRANCISCO TÁRREGA (1852-1909)**

**Rosita**

**FERNANDO SOR (1778-1839)**

**Minuetto en La M, Op. 11, Nº 6**

*Carmen Mª Mateo Olmos, guitarra*

**CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)**

**Primera arabesca**

*Julia Manresa Gras, arpa*

**JORGE MOREL (1931)**

**Danza en mi menor**

*Jaime Hernández Sánchez, guitarra*

**BARTOLOMEO BORTOLAZZI (1773-1820)**

**Tema con variaciones**

**nº IV**

*Cristina Navajas Castillo, mandolina*

*Ángel Rubio Muñoz, guitarra*

**J.S.BACH (1685-1750) / Largo (BWV 1005)**

**JOSEPH HÉCTOR FIOCCO (1703-1740 / Allegro**

*Ángela Pérez Garrido, mandolina*

*Marina Saura Fontes, guitarra*

**HENRY PURCELL (1659-1695)**

**Tres danzas (de "The Fairy Queen")**

*Antonio Martínez Mangas, José Cano Díez, Mar Gómez*

*Abajo, Raúl Lajara Dólera, guitarras.*



[WWW.MUSEOSDEMURCIA.COM](http://WWW.MUSEOSDEMURCIA.COM)