Noemí Yepes

EKA ABASSIC
Sala de Exposiciones Municipal
Blanca

BLANCA
AYUNTAMIENTO

INAUGURACIÓN: 6 / MARZO / 2016 / 12:30 horas
Del 6 de marzo al 3 de abril
Sala de Exposiciones Municipal
Blanca

Eka abassi, es considerada la diosa *“madre tierra”.* Esto se asocia con la diosa fertilidad. Según un mito, las mujeres han sido infértiles.

Ella es la creadora de la vida (La Gran Madre), que viene antes de todo lo existente y la creación de los seres humanos. Los mortales la llaman “Luna”.

Planteado desde una cosmovisión en la que naturaleza y mujer, son un todo que viven relacionados perpetuamente. Entre las cuales existen importantes relaciones simbólicas de elementos de la naturaleza que influyen directamente en la mujer. Como es la caracola, símbolo del útero femenino, o incluso la luna por su conexión e influencia en el embarazo de la mujer y en sus ciclos menstruales. Mostrando y dando importancia al lazo de unión con la vida de una forma directa, haciéndose replantear la creación de la vida a través de *Eka Abassi (Madre tierra).*

Existe una connaturalidad entre la tierra y la mujer, concretamente la madre, por su inagotable capacidad de dar fruto y vida. De ahí nace la devoción y respeto a la tierra. Respeto y protección a quien nos dio la vida, al igual que una madre protege a sus hijos.

En la creación de mis piezas utilizo el cuerpo de la mujer y la conexión con los elementos de la naturaleza, mostrando de una forma visible lo que conocemos de una manera simbólica. Trabajando con materiales naturales y reciclados, como manera de cuidar y proteger el entorno. Utilizando el cartón, esparto y arena como materiales de creación. Con la idea de crear una pieza que se integre en el entorno, fundiéndose por sus colores y materiales.