

CURSOS Y TALLERES

TALLERES DE LITERATURA Y GASTRONOMÍA orientados, uno a adultos y otro a niños

Conmemorando el 75º aniversario de la muerte de Miguel Hernández y el I Centenario del nacimiento de Gloria Fuertes

TALLER PARA NIÑOS:

MARTES 05/09/2017, en Restaurante La Chimenea, en Plaza de la Cerámica, nº 2, a las 17.00 y 19.00 horas. Duración: 90 minutos. Precio: 3 euros.

De la mano del cocinero profesional Juanca Ruiz, el conocido *Chef Manta*, y con la colaboración de *Esfera Teatro*, los niños y niñas aprenderán a elaborar algunas de las recetas exquisitas inspiradas en el cuento *La niña exploradora* de Gloria Fuertes, acompañados de sus canciones y poemas. Luego degustarán las recetas elaboradas, mientras escuchan el cuento *El Conejo Glotón*, del libro *Cuentos para Manolillo*, de Miguel Hernández.

Se requiere la participación de un mínimo de 8 y un máximo de 25 niños por sesión con edades comprendidas preferentemente a partir de los 8 años, acompañados siempre por un adulto.

INSCRIPCIONES Y PAGO. En las oficinas del *Teatro Villa de Molina*, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas a partir del día 01/09/2017.

TALLER PARA ADULTOS:

MIÉRCOLES 06/09/2017, en Restaurante La Chimenea, en Plaza de la Cerámica, nº 2, a las 18.30 horas. Duración: 120 minutos. Precio: 10 euros.

En esta ocasión contaremos con la presencia del también prestigioso cocinero Eulogio Campillo, del Restaurante La Chimenea, que impartirá unas amenas y deliciosas clases de cocina con recetas inspiradas en textos y poemas de Miguel Hernández y Gloria Fuertes, que los participantes podrán degustar tras la realización de las mismas. *Esfera Teatro* también colabora en este taller.

Se requiere la participación de un mínimo de 8 y un máximo de 25 adultos por sesión.

INSCRIPCIONES Y PAGO. En las oficinas del *Teatro Villa de Molina*, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas a partir del día 01/09/2017.

TALLER DE MAQUILLAJE, a cargo de Paco Beltrán

SÁBADO 09/09/2017, en Teatro Villa de Molina, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas; y DOMINGO 10/09/2017, en Teatro Villa de Molina, de 10.00 a 14.00 horas. Duración: 12 horas. Precio: 20 euros.

Destinado a personas con inquietudes creativo artísticas para el uso del arte dramático, utilizando el maquillaje, la peluquería y el atuendo para definir a los personajes e identificarlos fácilmente por su aspecto físico, ayudando al actor a proyectar su carácter psíquico:

- Conocimiento de los materiales: pinceles, *panint stic*, etc.
- Técnicas para la caracterización, según las distintas civilizaciones.
- La indumentaria según las distintas épocas, etc.

Se requiere la participación de un mínimo de 8 y un máximo de 15 alumnos.

INSCRIPCIONES Y PAGO. En las oficinas del *Teatro Villa de Molina*, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas a partir del día 01/09/2017.

TALLER DE LA VOZ, a cargo de Paco Beltrán

SÁBADO 07/10/2017, en Teatro Villa de Molina, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas; y DOMINGO 08/10/2017, en Teatro Villa de Molina, de 10.00 a 14.00 horas. Duración: 12 horas. Precio: 20 euros.

Orientado a entrar en contacto con la fisiología de la voz, el aparato fonador y su uso, por medio del juego dramático y lo lúdico del movimiento, guiando así al participante por un mundo sonoro, haciéndolo consciente de algo que es natural y ya poseemos, la voz:

- Voz hablada.
- Voz cantada.
- Ampliación del fiato (fuelle).
- Conocimiento y consciencia de los resonadores.
- Proyección vocal, articulación y dicción, etc.

Se requiere la participación de un mínimo de 8 y un máximo de 15 alumnos.

INSCRIPCIONES Y PAGO. En las oficinas del *Teatro Villa de Molina*, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas a partir del día 01/09/2017.

TALLER CONOCIENDO A SHAKESPEARE, *Shakespeare's Workshop in Progress*

LUNES 11 – JUEVES 14/09/2017, en Sala Dos del Teatro Villa de Molina, de 16.30 a 20.30 horas. Duración: 16 horas. Gratuito, previa inscripción. Imparten: Paco Maciá, José Bote, Juan Ribas y Luis Ferrer.

A través de la obra *Romeo y Julieta*, de W. Shakespeare, este taller pretenden acercar el mundo del teatro a jóvenes entre los 16 y 21 años, como una forma de indagar en las circunstancias y situaciones que rodean a los jóvenes en la actualidad (principalmente alumnos de Bachillerato y 4º ESO de los centros educativos de Molina de Segura, aunque también podrán inscribirse jóvenes de otros municipios y centros de la Región de Murcia). Se utiliza el teatro como herramienta para que los jóvenes puedan hablar y contrastar entre ellos sobre los problemas e inquietudes que se plantean en este periodo de sus vidas. El teatro como herramienta toma una función y carácter documental, terapéutico y de integración social. La elección de esta obra como punto de partida para el trabajo en este taller ha estado motivada por la cercanía temática al mundo de los jóvenes, un trabajo que hable de los jóvenes, hecha por jóvenes y para ser vista por los jóvenes. Este taller desde su inicio nace impregnado de todo aquello que orbita sobre los jóvenes de nuestro tiempo; para ello se realizará un acercamiento de los acontecimientos y de los personajes a las circunstancias y problemas actuales. El equipo pedagógico se compone de cuatro directores de escena, Paco Maciá, José Bote, Juan Ribas y Luis Ferrer. También se contará con el apoyo de tres actores profesionales y dos alumnos de la ESAD (Escuela Superior de Arte Dramático).

Se requiere la participación de un mínimo de 12 y un máximo de 60 alumnos.

INSCRIPCIONES Y PAGO. En las oficinas del *Teatro Villa de Molina*, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas a partir del día 01/09/2017.

EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS

ABRIENDO PUERTAS, de Domingo Martínez Belarde, fotógrafo (Arlés, Francia, 1966)

JUEVES 21 – SÁBADO 30/09/2017, en Sala Exposiciones del MUDEM, de martes a viernes, de 10.00 a 14.00 horas, de miércoles a sábado, de 17.00 a 20.00 horas, y domingo, de 11.00 a 14.00 horas (lunes, cerrado). Inauguración: jueves 21, a las 12.00 horas. Producido por el Festival Internacional de Teatre de Carrer de Vila-Real.

Obligado por su profesión, Domingo viaja continuamente y, en sus ratos libres, obligado por su necesidad de evadirse, los ocupa en visitar mil y un pueblos, cuanto más perdidos mejor, en busca de puertas cerradas, viejas y destrozadas por el tiempo, que para nadie pasa inexorable. Una puerta cerrada siempre esconde un misterio. ¿Qué habrá detrás? ¿Qué habrá ocurrido al otro lado de ella? ¿Qué nos oculta? Esta exposición de Domingo nos invita a abrir y a cerrar puertas. Nos invita a imaginar...

15 AÑOS DE ESCENA, de Pepe H., fotógrafo en escena (Molina de Segura, 1975)

MARTES 12 – SÁBADO 30/09/2017, en Hall del Teatro Villa de Molina, de lunes a viernes, de 09.00 a 14.00 horas. Inauguración: martes 12, a las 20.00 horas.

Mírame. Soy un príncipe, soy un malvado, un enamorado, un soñador, un ladrón, soy el Rey Lear, un fantasma, un padre en apuros, soy la Reina de la Noche, Julieta, Desdémona, una madre que ha perdido a sus hijos, soy la voz que

clama en el desierto, soy la mujer de tu vida, soy el hombre de tus sueños, un soldado, la compañera que te sigue amando junto al estanque dorado, soy Medea, soy Ulises, soy la furia, la ternura... Mírame: soy el Teatro. Un Teatro que el fotógrafo de escena Pepe H lleva quince años retratando con pasión y atento a todos sus latidos, misterios y belleza. Quince años inmortalizando momentos mágicos cuya grandeza, precisamente, consiste en que solo sucedieron una vez, ante los ojos del público afortunado, y se instalaron para siempre en ese lugar de la memoria destinado a acoger las huellas que dejaron los placeres que sentimos. Ahora, una selección de su imponente archivo, cuidada al detalle en su montaje expositivo, podrá disfrutarse en el marco de la oferta cultural del 48 Festival Internacional de Teatro de Molina de Segura. Disfruten de estos momentos captados por la mirada de quien sabe reconocer el fuego sanador que esconde el Teatro, su poder para llevar calma a los corazones y también para agitar conciencias, señala Antonio Arco

EXPOSICIÓN DE TÍTERES

¡QUE ALGUIEN ME ALIMENTE DE SENSACIONES!, de Antonio Ruiz Guerrero (Murcia, 1978)

MIÉRCOLES 20 – SÁBADO 30/09/2017, en la Sala Dos del Teatro Villa de Molina, de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas. Inauguración: miércoles 20, a las 11.00 horas.

A veces surge a borbotones la necesidad de tener mirada, como un magma que pide uñas con las que arañar la corteza que los esconde, y poder cobrar vida desde el vacío de la existencia. Entonces estallan burbujas en la superficie, la nada se cubre de una epidermis de cartón piedra, rechinan articulaciones, se anhelan extremidades con que palpar a tientas; te apremian con movimientos temblorosos, deseos firmes, hurgar el barro, pisar la tierra. Se nutren de unos pálpitos ajenos; hay que insuflarles el aliento, entregarles una voz, respirar en sus cuerpos: ¡Satisfacer la expectativa de la material!

OTRAS ACTIVIDADES

- **I Fotomaratón Teatrero:** Los concursantes deberán realizar un recorrido fotográfico por todas las representaciones y actividades de calle del Festival (las bases se publicarán oportunamente).
- **Concurso de escaparates *El Comercio a Escena*:** se invita a todos los comercios de la localidad a sumarse a la fiesta del teatro, decorando sus escaparates durante el mes de septiembre, con motivos teatrales (las bases se publicarán oportunamente).
- **I Premio de Textos Dramáticos *Juan José Ferrando*** (las bases se publicarán oportunamente).
- **Instalaciones:** los grupos de teatro de la localidad realizarán, a lo largo del mes de septiembre, distintas instalaciones para promocionar y apoyar el Festival de Teatro.