

LOS MOLINOS DEL RIO SEGURA: LOS MOLINOS NUEVOS



Los usos actuales

Integrados en un conjunto de Interés Histórico-Artístico, los Molinos del Río Segura son rehabilitados por convenio suscrito en diciembre de 1985 entre el Ayuntamiento de Murcia, la Dirección General de Arquitectura y Vivienda del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo y la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. El objetivo que se emprende es el de convertir los antiguos molinos harineros en un Centro Cultural y Museo Hidráulico. El proyecto se encarga al arquitecto Juan Navarro Baldeweg, cuya propuesta se basa en la devolución al aspecto más genuino y antiguo de los molinos, garantizando la conservación de un monumento de Interés Histórico-Artístico y de unas piezas muy singulares del patrimonio arqueológico industrial. El edificio inaugurado en 1989 está incluido entre los diez mejores de la década de los ochenta en España.

Los usos para los que se concibe inicialmente son los de exhibición permanente de las instalaciones de los molinos hari-



neros y de las distintas dependencias habilitadas para su gestión (biblioteca, cafetería, etc.). No obstante, la originalidad del espacio permitiría en el mismo con exposiciones temporales, lo que supone un reto para los artistas plásticos que realizan y conseguir una buena acogida por el público. A la vez, el edificio es un complemento a otros espacios culturales de competencia municipal. Este uso complementario permitió organizar una programación permanente durante los años 1989, 90 y 91, que ha dado lugar a una corriente museográfica



las cuales consideran al Museo algo vivo y alterna las originales exposiciones de artistas de vanguardia con las de artistas noveles y de la tradición expositiva del patrimonio histórico, arquitectónico y técnico de Murcia.

Desde el curso 1991-92 se realiza una programación del Museo enfocada, además de al público en general, al escolar, con exposiciones científico-técnicas para que sean visitados por los centros escolares del municipio.

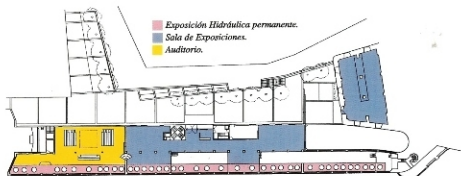
La inauguración en 1996 del Museo de la Ciencia, que acogerá las exposiciones de contenido científico-técnico, permite abrir una nueva etapa en la programación

de actividades y exposiciones en el Museo de Los Molinos del Río.

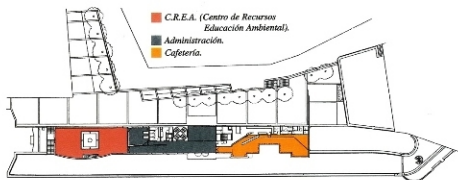
La exposición permanente "Así funciona un molino" recoge aspectos de la historia, la técnica y la etnografía que constituyen la vida social y económica de los Molinos de la Huerta de Murcia.

Los recursos museográficos utilizados incorporan las didácticas tradicionales, catálogos, guías del profesor y alumnos y actualizadas, vídeo, módulo interactivo, que permite su comprensión por todos los públicos.

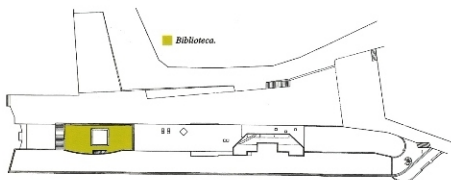
Temporalmente se realizan exposiciones para profundizar en otros aspectos históricos y etnográficos.



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGUNDA

Disposición actual de los ejes en los Molinos Nuevos. - Con la llegada de la Revolución Industrial, la transmisión del árbol o eje principal ha sido aprovechado por otros ejes horizontales para alcanzar a otras muelas en un mayor rendimiento. En el dibujo se observa que donde antes se encontraban tres puentecillos que cruzaban el coz, ha quedado cubierto por una nueva edificación.

