Educación en Museos y Patrimonio
Experiencias didácticas

Ojós (Murcia), del 4 al 6 noviembre de 2011

SEMINARIO-TALLER
"Educación en Museos y Patrimonio. Experiencias didácticas"

El Centro de Estudios de Museología de la CARM dependiente del Museo de Bellas Artes de Murcia, la Asociación de Amigos del Museo de Títeres y Marionetas y el Excmo. Ayto. de Ojos, organizan el Seminario "Educación en Museos y Patrimonio. Experiencias didácticas" durante los días 4, 5 y 6 de noviembre. El objetivo es fomentar el interés por el patrimonio cultural que atesoran nuestros museos y dar a conocer los diferentes recursos y posibilidades didácticos de los mismos. El seminario intentará reflejar las potencialidades educativas que se pueden encontrar en los museos, a través del análisis de las posibilidades que la propia institución museística ofrece y la práctica permite, así como las reflexiones pedagógicas y educativas que sobre esta materia existen en la actualidad dentro de la educación formal y no-formal.

Se tratarán la profesionalización de la figura del educador de museo y las herramientas pedagógicas y didácticas que poseen las instituciones museísticas para el desarrollo de su trabajo. El Seminario se concibe desde un punto de vista activo y participativo a la hora de reflexionar sobre nuevas fórmulas para trabajar en didáctica y Patrimonio, con un contenido teórico y práctico orientado a la formación en nuevos medios que podrán ser aplicados en nuestros museos.

Entre el profesorado del curso se encuentran profesionales de distintos museos del Sureste Español que aportarán una visión personal desde el conocimiento y la experiencia que les brinda su labor en los museos. También podremos contar con la experiencia en educación desde la Universidad.

Por último, en el marco del Seminario se darán a conocer las estrategias y el proyecto museológico del Museo de Títeres y Marionetas de Ojos.

PROGRAMA:

Viernes (mañana), 4 noviembre

09:00 a 09:30 h
Recepción de participantes y entrega de documentación
Bienvenida por parte de la autoridades
Presentación del Seminario

09:30 a 10:30 h
"Museología didáctica y los departamentos de Educación y Acción Cultural"
Juan García Sandoval, Conservador-Director del Museo de Bellas Artes de Murcia y del Centro de Estudios de Museología de la CARM. Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo de la CARM

10:30 a 11:00 h Pausa/Café

11:00 a 12:00 h
"Recursos didácticos y prácticos para educadores de Museos con pocos medios económicos pero con gran imaginación"
Pedro J. Lavado Paradinas, Jefe de Servicio de Educación y Difusión, Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, Ministerio de Cultura

12:00 a 13:00 h
"La experiencia didáctica en el MARQ"
Gema Sala Pérez, Responsable Departamento didáctica MARQ (Alicante)

13:00 a 14:00 h
"La Didáctica en el Museo Nacional de Arqueología Subacuática. ARQVA"
Patricia Recio Sánchez. Conservadora. Área de Difusión y Didáctica del Museo Nacional de Arqueología Subacuática de Cartagena. ARQVA

14:00 a 14:30 h. Debate

14:30 a 16:00 h. Comida

Viernes (tarde), 4 noviembre

16:00 a 17:00 h
"Museos y universidad: la formación del educador de museo y su papel en la sociedad"
Almudena Domínguez Arranz Directora del Master en Museos: Educación y Comunicación Facultad de Ciencias Humanas y Educación Universidad de Zaragoza. Campus de Huesca

17:00 a 17:30 h Pausa/Café

17:30 a 18:30 h
"Talleres y experiencias didácticas en el Museo de Arte Ibérico del Cigarralejo de Mula"
Virginia Page del Pozo. Directora del Museo de Arte Ibérico de El Cigarralejo de Mula (Murcia)

18:30 a 19:30 h
"Talleres de prehistoria: descubrir y experimentar las tecnologías del pasado"
Armando Lucena. Centro de Estudios de Prehistoria y Arte Rupestre de Moratalla (Murcia)

19:30 a 20:45 h
"Taller de mosaicos romanos como herramienta de recuperación del Patrimonio e inclusión social" (Taller práctico)
Mª Dolores García Sandoval. Pedagoga y responsable del Taller de Mosaicos romanos de Lorca (Murcia)

20:45 a 21:00 h Debate y Conclusiones de la jornada

Sábado (mañana), 5 noviembre

09:30 a 10:30 h
"Talleres, maletas y exposiciones didácticas hechas a medida"
Pedro J. Lavado Paradinas

10:30 a 11:00 h Pausa-Café

11:00 a 12:00 h
"Los Talleres didácticos y actividades de integración en el Museo de Bellas Artes de Murcia"
Juan García Sandoval

12:00 a 13:00 h
"El Museo de la Ciencia y el Agua y su público: Los talleres para el fomento de las vocaciones científicas"
Mª Isabel Parra. Directora del Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia.

13:00 a 14:00 h
"Visitas didácticas y teatralizadas en Villajoyosa"
Malena Lloret Sebastiá. Responsable del Servicio municipal de visitas guiadas del Ayuntamiento de Villajoyosa. Guía de turismo habilitada por la Comunidad Valenciana.

14:00 a 14:30 h Debate

14:30 a 16:15 h Comida

Sábado (tarde), 5 noviembre

16:15 a 16:45 h
"La magia de los títeres y marionetas. Museología y Museografía"
Juan García Sandoval

16:45 a 17:15 h
"Hi hi!..Historias con hilos. El Museo de Títeres y Marionetas de Ojos. La colección y fundamentos para la creación de un espacio mágico"
Pedro J. Lavado Paradinas

17:15 a 18.30 h
"Presentación del Proyecto del Museo de Títeres y Marionetas de Ojós (Murcia) y visita a la Casa de la Inquisición como sede del futuro museo"
José Emilio Palazón Marín, María Jesús Ortiz Carrión y Olga María Briones Jiménez. Arqueonaturaleza, SL.

18:30 a 19:00 h Pausa-Café

19:00 a 19:30 h
"Una pirata en el museo. Construcción plástica de un relato"
Isabel Pagán García. Comisaria de exposiciones y Técnico responsable de la puesta en marcha de la programación y los proyectos educativos en Museo Fuente Álamo (2006-2010)

19:30 a 20:00 h
"Mujer y mundo funerario. Recursos didácticos de la muerte"
Mª Carmen Delia Gregorio Navarro. Licenciada en Historia y Educadora de museos.

20:00 a 20:30 h
"Misma mirada, diferente visión. Abriendo las puertas del arte a otros sentidos"
Ruth García Álvarez. Educadora de museos.

20:30 a 21:00 h Debate/Conclusiones

Domingo (mañana), 6 noviembre

10:00 a 11:00 h

"Mediación Artística: nuevas propuestas educativas para acercarnos al Patrimonio"

Aurora Lema. Licenciada en Antropología Social y Cultural, miembro del Colectivo Medusa Mediación. Murcia

11:00 a 11:30 h Pausa-Café

11:30 a 13:00 h

"Taller: Hoy no es domingo" (Taller práctico)

Aurora Lema y Rafael Pedrosa Dorado. Licenciado en Bellas Artes. Miembro del Colectivo Medusa Mediación. Murcia

13:00 a 13:30 h Conclusiones del Seminario y Clausura

Dirección /

Juan García Sandoval.
Director del Centro de Estudios de Museología y del Museo de Bellas Artes de Murcia. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales de la Consejería de Cultura y de Turismo de C.A.R.M.

Pedro J. Lavado Paradinas.
Jefe de Servicio de Educación y Difusión, Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, Ministerio de Cultura.

Coordinación /

Nora Pedro Bernal.
Técnico de Difusión y Colecciones. Centro de Estudios de Museología, Museo de Bellas Artes de Murcia. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de C.A.R.M.

José Emilio Palazón Marín.
Gestor Cultural. Arqueonaturaleza, S.L.

Olga María Briones Jiménez.
Gestor Cultural. Arqueonaturaleza, S.L.

María Jesús Ortiz Carrión.
Gestor Cultural. Arqueonaturaleza, S.L.

Información, solicitud y formalización de inscripción /
Museo de Bellas Artes de Murcia
C/ Obispo Frutos, 12
30003 - Murcia

Email /
cem-mubam@carm.es

Teléfono /
968 23 93 46

Fax /
968 27 27 92

Plazo de solicitud /
Hasta el 21 de octubre de 2011

Número de plazas /
35

Lugar de celebración /
Centro Cultural de Ojós, Avd. del Río, s.n., Ojós (Murcia)

Destinatarios /
Profesionales, técnicos relacionados con los Departamentos de Educación de Museos, así como con el diseño, ejecución de proyectos, gestión, difusión, comunicación y/o educación en museos, equipamientos museográficos y espacios patrimoniales.

Procedimiento de inscripción /
Los participantes se seleccionarán una vez verificados que cumplen los requisitos del curso. Remitir la solicitud de inscripción al CEM vía e-mail (cem-mubam@carm.es) o mediante fax (968 27 27 92) antes del 21 de octubre. Una vez confirmada la reserva de plaza (el 21 de octubre se confirmarán las inscripciones), el alumno remitirá al CEM el comprobante de transferencia bancaria por correo electrónico (cem-mubam@carm.es) o fax (968 27 27 92).

Cuota de Inscripción /
58 euros (incluye las comidas del día 4 y 5) y de 160 euros en régimen de alojamiento y pensión completa (incluye pernoctación del día 3).

Forma de Pago /
Transferencia bancaria al número de se facilite una vez notificada la reserva de plaza y la conformidad por parte la coordinación del Curso.

Certificado de asistencia /
Se entregará certificado de asistencia a los participantes que hayan asistido a la totalidad de las sesiones.

HOJA DE INSCRIPCIÓN:

SEMINARIO-TALLER
"Educación en Museos y Patrimonio. Experiencias didácticas"

NOMBRE Y APELLIDOS

TITULACIÓN

EMPRESA E INSTITUCIÓN

D.N.I.

DIRECCIÓN

C.P. POBLACIÓN

TELÉFONO EMAIL

☐ 58 €, Incluye la inscripción/matrícula del Seminario-Taller y el almuerzo de los días 4 y 5

☐ 160 €, Incluye la inscripción/matrícula del Seminario-Taller y en régimen de alojamiento y pensión completa.

Correo postal /
Centro de Estudios de Museología de C.A.R.M, Museo de Bellas Artes,
C/ Obispo Frutos, 12, 30003-Murcia

Fax /
968 27 27 92

E-mail /
cem-mubam@carm.es

Información, solicitud y formalización de inscripción
Museo de Bellas Artes,
C/ Obispo Frutos, 12, 30003-Murcia

Email
cem-mubam@carm.es

Teléfono
968 23 93 46

Fax
968 27 27 92

Lugar de celebración
Centro Cultural de Ojós, Avd. del Río, s.n., Ojós (Murcia)

Organizan:

Región de Murcia

Exmo. Ayuntamiento de Ojós

Asociación de Amigos del Museo de Títeres y Marionetas de Ojós

MUBAM

CENTRO DE ESTUDIOS DE MUSEOLOGÍA MURCIA

Colaboran:

arqueonaturaleza S.L.

Uniland s.c.