

FOUNTAINS

FUENTES

LARIO



LARIO CARRILLO S.L.

1600



AGUAMANILES WALL FOUNTAINS



RF PL12A 1,18X0,5M 46X20 INCHES

RF PL 18



PL 15 2X0,64M 79X25 INCHES

RF PL 14 1X2M 39X79 INCHES

PL 12 AZU 1X2M 39X79 INCHES



REF.: PL50

REF.: PL51

RF PL 12C - 1,18X0,5M 46X20 INCHES

RF PL 12 0,5X1,18

FUENTES
FOUNTAINS

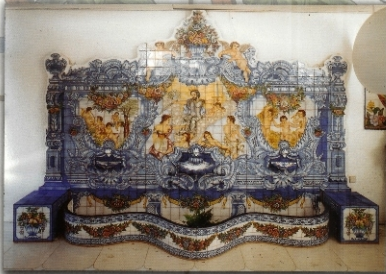


REF. FT 10 - 3X2,40 M (10X894 INCHES)



REF. FT 8 - 4X2 M (137X79 INCHES)

FUENTES
FOUNTAINS



REF.: F. ESPECIAL 4,20 X 2,80 M 065X10 IN C/CD



REF.: F. ESPECIAL 4,20 X 2,60 M 065X10 IN C/CD



REF.: FCS 1,35X1,05 M (43X34 INCHES)



REF.: FCSA 1,20 X 1,60 M (47X63 INCHES)



REF.: FLS 1,20 X 2,00 M (47X63 INCHES)



REF.: FN 2 + 1,20X1,60 M (47X63 INCHES)

FUENTES
FOUNTAINS



REF.: FUENTE ESPECIAL Nº 3



REF.124 - 150X170CM (60X67 INCHES)



REF.: F14 - 2,00 X 2,35 M (80X93 INCHES)

FUENTES
FOUNTAINS



REF. FT3 1,65X2,30M.



REF.: F. PAVOS 1,65 X 2,30M (66X98 INCHES)



REF.: FT.II - 2X2 M. 09X79 INCHES

FUENTES FOUNTAINS



REF.: FT 7 - 150X200 CM (60X79 INCHES)



REF. FT. 8 - 2,20X2,40 M (87X94 INCHES)



REF. FT. 8 - 165X2,30 (65X91 INCHES)



REF.: FT 1 - 2,20X2,40 M (87X94 INCHES)

FUENTES
FOUNTAINS



REF. FT. DESALADORA



REF. ROMANA 2X2 M 69X79 INCHES



REF. FL. 4 - 2,20X2,40 M (87X94 INCHES)



REF. FT. TERRACOTA



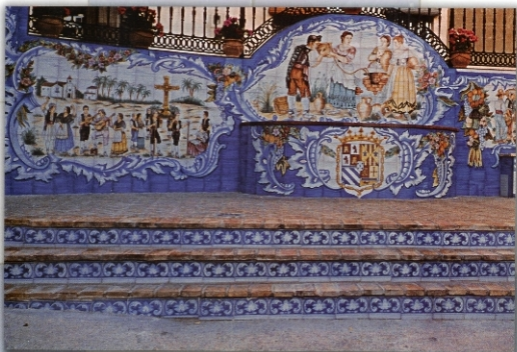
REF. FT. ORIBUJA CON BANCOS



REF.: PATIO MURCIANO



REF.: JARDINERA



REF.: FT-ABANILLA

FUENTES FOUNTAINS



REF.: 24 - 1,80 X 1,15 M (70x45 INCHES)



REF. FTC23 - 2X115 M (79X45 INCHES)



REF.: FTC 22 - 1,20X1,15 M (47X45 INCHES)



REF.: FTC.A21 - 2 X 1,15 M (79X45 INCHES)



REF.: FTC GRANADA 2X0,40 M (79X16 INCHES)



REF.FTA.A.26 - 2X115 M (79X45 INCHES)

FUENTES
FOUNTAINS



RÉF. FTC. A. 25 - 4X2 M (157X79 INCHES)



RÉF. FTC. A. 27 - 3X2 M (118X79 INCHES)



RÉF. FTC. A. 20 - 3X2 M (118X79 INCHES)



R&F. FT100 - 2X1,35 M





AGUAMANILES
WALL FOUNTAINS

FUENTES
FOUNTAINS

SUELOS
FLOOR TILE

AUNQUE LA TRADICIÓN DE NUESTRA CERÁMICA DATA DEL AÑO 1600, REALMENTE DESDE TIEMPOS EN QUE EL ISLAM FLORECIÓ EN LA PENÍNSULA IBÉRICA SE COMENZARON A DESARROLLAR LAS TÉCNICAS DE DECORACIÓN CON AZULEJOS PINTADOS A MANO QUE HAN LLEGADO HASTA NUESTROS DÍAS. LARJO CARRILLO SE EMPENA EN SEGUIR HACIENDO ARTE DE CADA UNA DE LAS PIEZAS QUE SALEN DE SUS HORNOS, AL MISMO TIEMPO QUE EN CREAR PIEZAS DE DECORACIÓN QUE SEAN CAPACES DE AFRONTAR EL PASO DEL TIEMPO. MURALES, FUENTES, COCINAS, BAÑOS PIEZAS ESPECIALES Y AZULEJOS DECORADOS.

THE TRADITION OF OUR CERAMICS DATE FROM THE 1600'S, FROM THE TIME THAT ISLAM FLOURISHED IN THE PENINSULA IBERICA. THEY STARTED TO DEVELOP THE TECHNIQUES OF DECORATION WITH HAND PAINTED TILES WHICH IS STILL CONTINUED. LARJO CARRILLO WAS EAGER TO CONTINUE THE ART OF MAKING THE TILES IN THE KILN WHILE AT THE SAME TIME CREATING TIMELESS DECORATION PIECES. MURALS, FOUNTAINS, KITCHENS, SPECIAL BATHROOM PIECES AND DECORATIVE TILES.



1600



REF. FT TOTANA 4x2,60M



REF. FT ORIHUELA CON BANCOS