

TERMAS ROMANAS

Fueron inauguradas el 30 de Noviembre de 2001. En los bajos del inmueble situado en la calle Rey Carlos III se encuentran restos "in situ", de unos baños romanos datados en el siglo I d.c., en concreto parte de un caldarium (sala para baños calientes).

La planta completa de estas termas se debe a D. Manuel Robles Vives, abad de la Colegiata de Lorca, quien las excavó en 1787.

En la pequeña exposición que acompaña los restos arqueológicos conservados se puede observar la planta y la reconstrucción de este edificio termal.



SALA MUSEO JOSÉ MATRÁN

Esta sala-Museo recoge una amplia colección de las obras de este afamado artista aguileno. Nació en Lorca en 1888 y a los pocos días fue traído a Águilas, donde vivió hasta su muerte en 1968. Aquí desarrolló su amplia carrera artística, durante la cual trabajó diferentes técnicas, consagrándose en cada una de ellas.

Creador del dibujo en negativo sobre celuloide, fotógrafo, pintor y dibujante; en esta Sala podemos encontrar importantes muestras de su arte las cuales han sido donadas generosamente al Ayuntamiento por la Familia Matrán



OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

Plaza de Antonio Cortijos, s/n - 30880 Águilas, Murcia, España

Tels: 968 493285 - 968 493173 Fax: 968 44 60 82

e-mail: turismo@aguilas.es - www.aguilas.es



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÁGUILAS

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL MAR

Se creó en 1999 por iniciativa municipal y se abrió al público en Noviembre del año 2000. Está situado en la calle Conde de Aranda, 16.

En su interior podemos repasar la historia de esta localidad, desde el remoto Neolítico, finales año 3000 a.C., (hallazgos de la cueva C-6 de Cabo Cope), hasta la actualidad.

Entre los apartados más interesantes destaca la colección de arqueología romana. La mayor parte de estos materiales proceden de las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en Águilas durante los últimos años, donde se viene documentando el asentamiento romano que subyace bajo el casco urbano.

Resaltamos, por su trascendencia para la actual población, los restos precedentes a época prefundacional y fundacional de Águilas hallados en el Monte del Castillo de San Juan de las Águilas (S. XVIII).

El Centro de Interpretación del Mar comparte espacio con dicho museo. Cuenta con una pequeña sala de exposición permanente donde se exhibe, un acuario con especies de la zona así como una serie de objetos relacionados con el Mar, piezas de adorno, utensilios de pesca, maquetas de sistemas de pesca de la zona, colecciones de nudos, etc.



MUSEO DEL CARNAVAL

Creado por iniciativa municipal y financiado por el Plan de Dinamización Turística de Águilas, se abrió al público en Octubre de 2002.

Alberga una muestra de las características que mejor definen actualmente el carnaval aguileno: Carnaval de día, fantasía, plumas y lentejuelas; carnaval de la noche, ingenio y osadía. Sus personajes más

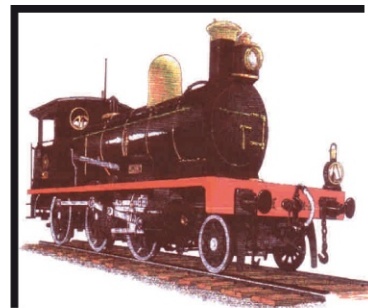


representativos: Musa, Don Carnal, Dña. Cuaresma y Mussona. Se hace referencia en esta muestra al Carnaval de Antaño, así como a la cuerva y al cascarón de confetti, símbolos ineludibles de nuestra fiesta, declarada de Interés Turístico Nacional en el año 1997. También se pueden observar todos los carteles anunciadores del Carnaval a través de los años.

MUSEO DEL FERROCARRIL

Fue creado en el año 1985 por iniciativa de la asociación de Amigos del Ferrocarril "El Labradorcico" de Águilas y está ubicado en la planta sótano del edificio de viajeros de la estación de ferrocarril de Águilas. El local que ocupa era utilizado a finales del siglo XIX por la compañía inglesa "The Great Southern of Spain railway" como archivo y caja fuerte, conservándose aún en perfecto estado de funcionamiento, la puerta de hierro superblindada y reforzada que daba acceso a la caja fuerte.

La sala principal del museo es una gran estancia de gruesos muros de ladrillo macizo y visto y techos en forma de bóveda, donde podemos realizar a través, tanto de fotografías como de instrumentos y objetos utilizados, un recorrido por la historia del ferrocarril de la línea Lorca-Baza-Águilas. Por otra parte destaca la gran maqueta de trenes en funcionamiento.



MUSEO DEL FÚTBOL

Ubicado en la calle Juan Carlos I nº 3. Se inauguró el 11 de diciembre de 1996 con motivo de la celebración del Centenario del Fútbol Aguileno.

Hacia 1896 nos llega de Aberdeen (Escocia) un aguileno, Ginés García Abellán, apodado "El Monterúo", estudiante de inglés, y un comerciante, Juan Gray Watson, nacido en Edimburgo, ambos portadores de un balón de fútbol, con el que en Águilas se empieza a practicar este deporte.

Hay que destacar que el campo de fútbol aguileno "El Rubial", es el más antiguo de España (1913).

