



El Museo del Carnaval ofrece una muestra a través de distintos elementos carnavalescos, de esta fiesta ancestral, a fin de que todo el que lo visite pueda conocer, en cualquier época del año, cómo es el Carnaval aguileño. Creado por iniciativa municipal y financiado por el Plan de Dinamización Turística de Águilas, se abrió al público en el verano de 2002.

Alberga una muestra de las características que mejor definen actualmente el carnaval aguileño, como son el Carnaval de plumas y lentejuelas y el Carnaval de la noche. Los personajes más representativos también están presentes, La Musa, Don Carnal, Dña. Cuaresma y La Mussona. Se hace referencia en esta muestra al Carnaval de antaño, así como a la cuerva y al cascarón de confetti, símbolos ineludibles de nuestra fiesta, que se viene celebrando desde hace más de 200 años.

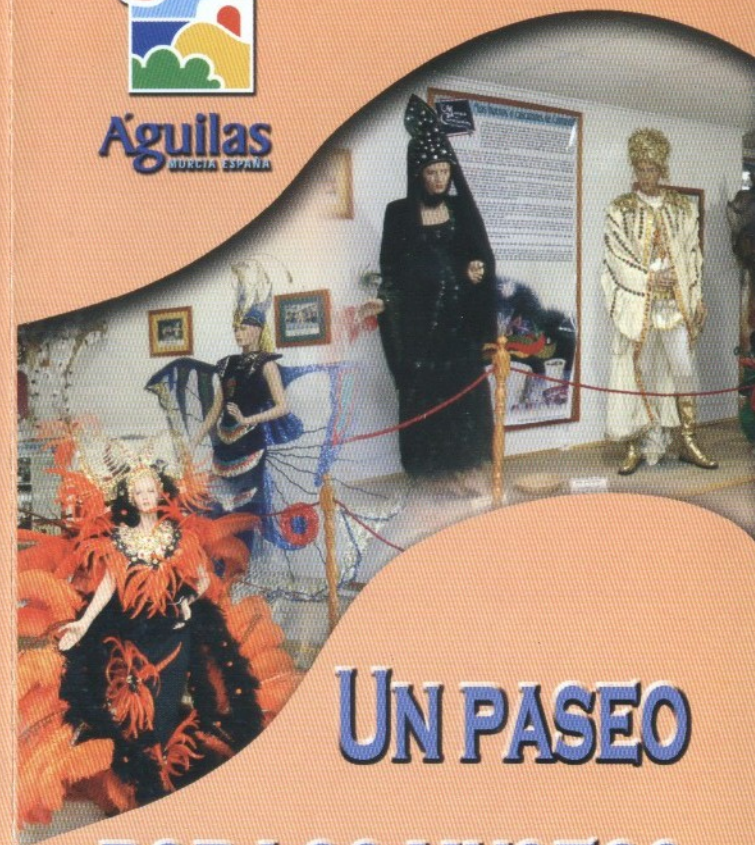
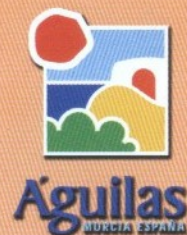
Además de la muestra de trajes de diferentes peñas se puede observar la exposición de carteles de Carnaval desde el comienzo de la nueva etapa (año 1982), así como folletos, libros, etc., referentes a esta fiesta tan arraigada entre los aguileños.

**Museo del Carnaval**  
C/. Pizarro, Edif. La Torre, bajo 1  
[www.carnavaldeaguilas.com](http://www.carnavaldeaguilas.com)

**Horario:**  
Martes y jueves: 10'30 a 14'00h. y de 17'00 a 20'00h.  
Sábados: 10'30 a 14'00h.  
**Julio/Agosto:**  
Martes y jueves: 10'00 a 13'00h. y de 18'00 a 21'00h.  
Sábados: 10'00 a 13'00h.



**Oficina Municipal de Turismo**  
Plaza de Antonio Cortijos, s/n  
30880 Águilas, Murcia, España  
Tels.: 968 493 285 - 968 493 173 - Fax 968 446 082  
e-mail: [turismo@aguilas.org](mailto:turismo@aguilas.org) - [www.aguilas.org](http://www.aguilas.org)



**UN PASEO  
POR LOS MUSEOS**

**MUSEO  
DEL CARNAVAL**





El Carnaval de Águilas es una manifestación popular que se ha sucedido a lo largo de los dos últimos siglos con fuertes connotaciones sociales y culturales. Una fiesta que se disfruta seis días, pero en la que se trabaja durante todo el año con mucha ilusión y esfuerzo y en cuyos preparativos participa, tanto directa como indirectamente, toda la población aguileña.

Declarada de Interés Turístico Nacional, el Carnaval es una fiesta tradicional que ha ido pasando de generación en generación. Se comenzó a celebrar en honor de "Momo", antiguo dios de la risa y de la burla, pero con los años perdió ese matiz pagano para convertirse en una fiesta popular en la cual es el pueblo el auténtico protagonista. El Carnaval forma parte del patrimonio cultural

de Águilas.

Dentro de la época moderna, el Carnaval de Águilas ha ido evolucionando, presentando dos muestras diferenciadas del mismo: el "Carnaval de día", donde impera el lujo, la belleza, la espectacularidad y el colorido de las peñas y de sus carrozas, y el "Carnaval de la noche" con la espontaneidad, el gracejo, y la picardía popular. Los desfiles se celebran el Domingo, Lunes y Martes de Carnaval y el Sábado de Piñata (siguiente al Carnaval).

Aunque se pueden ver máscaras durante todas las noches del Carnaval, es el Lunes cuando el "Carnaval de la noche" se viste con sus mejores galas, dando paso a la incansable e hilarante imaginación de los aguileños, que contagian de su alegría y animación a todos los visitantes. Como parte de la fiesta, destaca, cada vez más, el concurso de trajes de papel, que va tomando mayor protagonismo. Por la fragilidad de los materiales con los que se fabrican, estos trajes se presentan en un recinto cerrado donde se puede apreciar con más precisión todos los detalles y materiales con los que se elaboran.

Tras el "Cambio de Poderes" y la "Suelta de la Mussona", la fiesta continúa con el



"Pregón" y la "Batalla de Don Carnal y Doña Cuaresma". Durante los tres días siguientes se suceden grandiosos desfiles de grupos, comparsas y carrozas, con el fondo musical de las charangas y las bandas de música, en medio de un bullicio y una alegría desbordante. Elementos tradicionales del Carnaval son los "cascarones" de confetti y "la cuerva", bebida típica carnalera a base de vino y frutas que fluye generosamente durante toda la fiesta.

El Carnaval aguileño es una manifestación del ingenio, la osadía, la crítica, la fantasía, el refinamiento, la libertad, el disparate, la belleza, el color... Todo el pueblo se lanza a la calle para ofrecer uno de los mayores espectáculos del país.

