

FOTOGRAFIAS DEL MATRIMONIO OLIVER-CONDE

Caja 1. 1920-1953

Álbum fotos varias:

- Patio del convento de San Ginés de la Xara, 2 marzo 1930.
- Iglesia de San Ginés de la Xara, vista desde el jardín, 2 marzo 1930.
- Palmeras del huerto de San Ginés de la Xara y Antonio Oliver, 2 marzo 1930. (En otra copia, figura como fecha el 16 febrero 1930). (2 copias).
- Antonio Oliver en la terraza de la casa de Carmen Conde, y al fondo la cúpula de la Iglesia de la Caridad. Julio 1927.
- Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Antonio Oliver en la torre de la Catedral de Murcia.
- Norah Borges, Guillermo de Torre y Antonio Oliver, Cartagena, 3 abril 1934. Foto, Carmen Conde.
- Carmen Conde en una balsa del Campo de Cartagena, ¿Julio 1927 o 1928?
- Ángel Ossorio Gallardo, Cartagena, 5 mayo 1932.
- Jorge Guillén en Murcia, junio 1928.
- José Moya Ketterer en el Muelle de Cartagena, mayo 1927. (2 copias).
- Pedro Salinas, en la terraza de su casa de Príncipe de Vergara, Madrid. 1929. Foto, Carmen Conde.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Antonio Oliver en una balsa del Campo de Cartagena, ¿Julio 1927 o 1928?.
- Antonio Oliver sentado frente a un molino, en la Vereda de San Félix, Cartagena, julio 1927. (2 copias).
- Carmen Conde en una hornacina de la Ermita de los Ángeles, San Ginés de la Xara, 2 marzo 1930.
- Carmen Conde en el Muelle de Cartagena, mayo 1927.
- Antonio Oliver y Alberto Arranz en el Muelle de Cartagena, mayo 1927. Foto, Carmen Conde.
- "Mi novio y yo": Carmen Conde y Antonio Oliver en la terraza, Cartagena, 1928. (3 copias).
- Carmen Conde en un sofá.
- Rebaño. Al dorso, manuscrito por Carmen Conde: "Mañana clara de enero, 1928. Antonio y Carmen en el campo vieron este rebaño". (Copia en el otro álbum).
- Juan Gerrero Ruiz. Al dorso, dedicatoria manuscrita del mismo para Oliver: "Al poeta de *Mástil*, junto a su mar. J. G. R. 7 junio 1926".
- Carmen Conde en la huerta de Mula, julio 1927.
- Pasos de Santiago, Murcia, septiembre 1927.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en una balsa del Campo de Cartagena. (2 copias). ¿Julio 1927 o 1928?.
- Casa de la Calle Alameda, en San Lorenzo de El Escorial, 1941.
- Antonio Oliver (¿o Moya Ketterer?) y Carmen Conde en la Calle Real, Cartagena, julio 1927. (2 copias)
- Pedro Salinas y sus hijos, Jaime Salinas y Soledad Salinas (Solita), en la terraza de su casa en Príncipe de Vergara, Madrid. 1929. 3 fotografías, en 1 de ellas con Margarita Bonmatí Botella.
- Antonio Oliver en la terraza.
- Carmen Conde sentada sobre una piedra y al fondo unos pinos, ¿1928?.
- Iglesia de San Ginés de la Xara, 16 febrero 1930.

- Consuelo Berges y Ernestina de Champourcin en El Retiro, Madrid, febrero 1933.
- Molino.
- Antonio Oliver en la Calle Real, Cartagena, julio 1927.
- Carmen Conde en la Calle Real, Cartagena, julio 1927.
- Antonio Oliver y Carmen Conde frente a unas palmeras.
- Pinos del huerto de San Ginés de la Xara, 2 marzo 1930.
- Antonio Oliver en la torre de la Catedral de Murcia.
- Carmen Conde: recorte de foto publicada cuando ganó los Juegos Florales de Albacete, 1925.
- Antonio Oliver en una balsa del Campo de Cartagena. (Julio 1927 o 1928?)
- Carmen Conde leyendo en una hamaca, ¿Cartagena, 1928?
- Antonio Oliver apoyado en una palmera y al fondo molino de velas del Campo de Cartagena. Julio 1927.
- Carmen Conde apoyada en una palmera y al fondo molino de velas del Campo de Cartagena. Julio 1927.
- Antonio Oliver y ¿? montado en una galera, Cartagena.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en los Pasos de Santiago, Murcia, septiembre 1927. (2 copias).
- Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Antonio Oliver en la Calle Real, Cartagena, julio 1927.
- Antonio Oliver con Andrés Cegarra Salcedo y su hermana Pepita, La Unión, agosto 1927.
- Carmen Conde en un riachuelo en La Aparecida, 8 noviembre 1931.
- Ernestina de Champourcin, ¿verano 1928?
- Ernestina de Champourcin frente a un coche y delante caballos. Castilla, verano 1928. Al dorso, manuscrito de Ernestina.
- Una chica.
- Tres fotos de ¿? en Salamanca, 1929.
- Clemencia Miró y Carmen Conde, Madrid, 3 marzo 1929.
- Carmen Conde en un molino del Campo de Cartagena, 1928. (2 copias)
- Carmen Conde, ¿? y ¿? en el Muelle de Cartagena.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en Cala Bonaire, 2 agosto 1933.
- ¿?, Carmen Conde y ¿? paseando, ¿julio 1935?
- Carmen Conde y Antonio Oliver en unos pinos. (V. a. foto de Carmen sentada en una piedra), ¿1928?.
- María Paz Abellán y Carmen Conde en unos pinos. (Con negativo).¿1928?
- Carmen Conde en la terraza, Cartagena.
- La hija del torrero de Cabo de Palos, junio 1934.
- Andrés Cegarra Salcedo, La Unión, 1927.
- Antonio Oliver en la casa de los Cegarra Salcedo, La Unión, agosto 1927.
- Antonio Oliver, con gafas, en la terraza, Cartagena.
- Carmen Conde y Antonio Oliver con gafas en la terraza, Cartagena.
- Ángel Ossorio Gallardo y Rosalía Florit (su mujer), Teresa Valdivieso, Manuel Mas y su mujer, Rosa M^a García V. y Carmen Conde, en el muelle de Cartagena, 5 mayo 1932.
- María Paz Abellán y Carmen Conde en la terraza, Cartagena (negativo).
- Carmen Conde en la terraza, Cartagena, mañana, noviembre 1927.
- Antonio Oliver en el Castillo de Bellver, Palma de Mallorca, diciembre 1931.
- Antonio Oliver frente a un molino.
- Altar Mayor de San Ginés de la Xara, 2 marzo 1930.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en El Retiro, Madrid, marzo 1929.

- Carmen Conde en el vapor Bellver, Palma de Mallorca, 11 diciembre 1931.
- Molino de velas.
- Carmen Conde y Norah Borges en la casa de ésta en la Calle Velázquez, Madrid, febrero 1933. (1 fotografía y negativo).
- Molino de velas.
- Antonio Oliver en Valldemosa, Palma de Mallorca, diciembre 1931.
- ”Lo que se ve desde la ventana del Hotel Marió, Valldemosa, Palma de Mallorca. Diciembre 1931”.
- Antonio Oliver en el vapor Bellver, Palma de Mallorca, 11 diciembre 1931.
- Llanura de La Mancha, antes de Chinchilla, desde el tren en marcha, marzo 1929.
- Niñas. Al dorso, manuscrito por Carmen Conde: “Mi colegio, 1929”.
- Señora.
- Huerto de San Ginés de la Xara, 16 febrero 1930.

Álbum fotos varias:

- Torre de la Catedral de Murcia.
- Carmen Conde en un molino del Campo de Cartagena.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Antonio Oliver sentado junto a un molino.
- Antonio Oliver en el Manzanares, 8 mayo 1927.
- Encarnación Belmás.
- Molino de velas.
- Oliver en la terraza de la casa de Carmen Conde, al fondo la cúpula de la Iglesia de la Caridad, julio 1927.
- 4 fotografías de toros y torero.
- Antonio Oliver y ¿? montados en una galera.
- Antonio Oliver y grupo en el campo.
- Margarita Sierra, Francisco de Paula Oliver Belmás, Encarnación Belmás, Antonio Martí, María Oliver frente a una galera en La Aparecida, en la Finca de su cuñada Margarita Sierra, “Lo Sierra”, Cartagena, 1927-1928.
- Antonio Oliver y grupo en un pozo ¿?.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en una balsa del Campo de Cartagena (otra copia en el otro álbum). ¿Julio 1927 o 1928?
- Antonio Oliver con Andrés Cegarra Salcedo y su hermana Pepita, La Unión, agosto 1927. (copia en el otro álbum).
- Antonio Oliver Belmás junto a un grupo de artistas murcianos. De izquierda a derecha: el pintor Pedro Flores, el escritor Miguel Valdivieso, Juan Guerrero Ruiz, los pintores Ramón Gaya y Luis Garay, Antonio Oliver y el escritor y periodista José Ballester Nicolás. En la terraza del estudio de los pintores, en la Calle de la Gloria, Murcia, 1928.
- Carmen Conde, Pepe Moya Ketterer y Trini Monerri en el muelle de Cartagena, mayo 1927.
- Antonio Oliver y ¿? en el campo.
- Raimundo de los Reyes y José Ballester, Murcia, junio 1934.
- Antonio Oliver frente a un barco en el puerto.
- Antonio Oliver, Francisco de Paula Oliver y ¿?.
- Andrés Cegarra Salcedo, La Unión, 1927.
- ¿? en un barco.
- ¿? con gafas en los Pasos de Santiago, Murcia.
- ¿? con gafas y Antonio Oliver en los Pasos de Santiago, Murcia.
- Antonio Oliver frente a una maceta con aspas de molino.

- Carmen Conde y Antonio Oliver en unos pinos (copia en el otro álbum).¿1928?.
- San Ginés de la Xara, 16 febrero 1930.
- José Moya Ketterer en el Muelle de Cartagena, mayo 1927.
- Antonio Oliver montado en una galera con ¿?, al lado Francisco de Paula Oliver.
- ¿? y Antonio Oliver.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en la Fuente de los Leones, Baeza, junio 1937.
- Antonio Oliver y ¿? remando.
- Carmen Conde ante la tumba de Gabriel Miró, en el Cementerio de la Almudena, 4 junio 1942.
- Rebaño. Al dorso, manuscrito por Carmen Conde: “Mañana clara de enero, 1928. Antonio y Carmen en el campo vieron este rebaño”. (Copia en el otro álbum).
- Carmen Conde y Clemencia Miró ante la tumba de Gabriel Miró, en el Cementerio de la Almudena, 4 junio 1942.
- Amanda Junquera y Carmen Conde ante la tumba de Gabriel Miró, en el Cementerio de la Almudena, 4 junio 1942.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en el Faro de San Pedro, Cartagena, agosto 1927.
- Carmen Conde en la huerta de Mula, julio 1927.
- Carmen Conde sentada en una balsa del Campo de Cartagena. (Copia en el otro álbum). ¿Julio 1927 o 1928?
- Antonio Oliver y Carmen Conde en el Faro de San Pedro, Cartagena, agosto 1927.
- Antonio Oliver sentado en la terraza. Cartagena.
- Antonio Oliver, foto carnet. Mayo 1938. (2 copias).
- Carmen Conde en Úbeda? ¿1937?
- Antonio Oliver y Alberto Arranz en el Muelle de Cartagena, mayo 1927. Foto, Carmen Conde. (Copia en el otro álbum).
- Antonio Oliver en una balsa del Campo de Cartagena. (¿Julio 1927 o 1928?)
- Antonio Oliver junto a una piragua, frente a un balneario. Al dorso, manuscrito: “El poeta y la piragua”.
- Carmen Conde en una balsa del Campo de Cartagena, ¿Julio 1927 o 1928?.
- Antonio Oliver en la casa de los Cegarra Salcedo, La Unión, agosto 1927. (2 copias, y otra en el otro álbum).
- Molino de velas.
- Francisco de Paula Oliver Belmás y Margarita Sierra en La Aparecida, 8 noviembre 1931.
- Carmen Conde durante la Guerra Civil.
- Carmen Conde en un riachuelo en La Aparecida, 8 noviembre 1931. (Copia en el otro álbum).
- Carmen Conde en Valldemosa, camino de Miramar, diciembre 1931.
- Carmen Conde durante la Guerra Civil.
- Antonio Oliver (2 copias). Y foto carnet de una señora muy fea.
- Carmen Conde (1 foto) y Antonio Oliver (1 foto con copia).
- Miguel Valdivieso en la terraza de la casa de Carmen Conde, Cartagena.
- ¿?, ¿? y una niña.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en la terraza de la casa de Carmen Conde, Cartagena.
- Niña.
- ¿?, Antonio Oliver, Francisco de Paula Oliver, ¿? y ¿?.
- Antonio Oliver frente a un molino.
- Antonio Oliver en el patio de la casa de El Greco, Toledo, 17 septiembre 1933.
- Antonio Oliver y Francisco de Paula Oliver con un grupo.

- Antonio Oliver y Miguel Valdivieso en la terraza de la casa de Carmen Conde, Cartagena. (2 copias).
- Remando.
- Antonio Oliver en una balsa del Campo de Cartagena. (¿Julio 1927 o 1928?)
- José Moya Ketterer en la Calle Real, Cartagena. Al dorso, manuscrito por Antonio Oliver: "Pepe el oscuro". ¿Julio 1927?.
- Antonio Oliver, ¿? y Francisco de Paula Oliver en Antonio Oliver Belmás en la cola del Pantano de Puentes (Lorca) y entrada del río Luchena, 1944?.
- Antonio Oliver, Francisco de Paula Oliver y otros.
- Antonio Oliver, Francisco de Paula y otros, con flor en la solapa frente a una palmera.
- ¿? y Antonio Oliver.
- Gabriel Miró, Madrid, 3 marzo 1929.
- Bebé. Al dorso: "Para mi amiga Doña María con un abrazo, Loli, 20-8-29, Murcia".
- Carmen Conde y Antonio Oliver con María Oliver, Margarita Sierra y otras en La Aparecida, 8 noviembre 1931.
- Carmen Conde en la terraza de su casa, Cartagena.
- Antonio Oliver en la torre de la Catedral de Murcia.
- Carmen Conde en la nieve.
- Antonio Oliver en la terraza de la casa de Carmen Conde.
- Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Carmen Conde en la torre de la Catedral de Murcia.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en unos pinos.(Copia en el otro álbum).¿1928?
- Antonio Oliver apoyado en una palmera y al fondo un molino del Campo de Cartagena. Julio 1927. (Copia en el otro álbum).
- Carmen Conde apoyada en una palmera y al fondo un molino del Campo de Cartagena. Julio 1927. (Copia en el otro álbum).
- Antonio Oliver sentado sobre una piedra y al fondo unos pinos. ¿1928?.
- Jorge Guillén, Murcia, 1928.
- Antonio Oliver frente a unos pinos. ¿1928?.
- Antonio Oliver. Al dorso, manuscrito por él: "1931, recién muerta mi madre". (Encarnación Belmás falleció el 10 de enero; la fotografía es de enero o febrero, pues hay otras con dedicatoria fechada el 2 de febrero).
- Molino.
- Señora y dos niños.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en los Pasos de Santiago, Murcia, septiembre 1927.
- Antonio Oliver en la torre de la Catedral de Murcia.

Años 20. Negativos.

Años 20:

- Carmen Conde y Antonio Oliver.
- Carmen Conde y Antonio Oliver.
- Antonio Oliver y Carmen Conde con un grupo frente a un molino harinero. Podría ser la excursión de la Universidad Popular de Cartagena a Mallorca, agosto 1934.

1927

- Antonio Oliver y Carmen Conde con Trini Monerri en el Muelle, Muralla del Mar. Cartagena, mayo. (1 foto pequeña, otra con dedicatoria al dorso de Carmen Conde para Joaquina Mercader y una ampliación).

-Antonio Oliver ¿o es José Moya Ketterer? en la Calle Real, Cartagena, julio.(1 foto pequeña y una ampliación).

-Antonio Oliver y Carmen Conde en el Faro de San Pedro. Cartagena, agosto. (2 fotos pequeñas, distintas; las mismas ampliadas en tarjeta postal antigua y copia moderna de una de ellas. 1 negativo).

-Carmen Conde y Antonio Oliver en los Pasos de Santiago. Murcia, septiembre. (1 foto pequeña, 1 ampliación y otra en paspartout).

1928?

- Antonio Oliver y Carmen Conde sentados en una balsa en el Campo de Cartagena. (1 foto pequeña y 2 ampliaciones en tarjeta postal, una de ellas con declaraciones amorosas de ambos, al dorso). ¿Julio 1927 o 1928?

1928

-Antonio Oliver y Carmen Conde delante de unos pinos. Al dorso, declaraciones amorosas de ambos.

-Antonio Oliver y Carmen Conde en unos pinos.

1929

-Carmen Conde y Antonio Oliver en El Retiro. Madrid, marzo. Al dorso, anotaciones manuscritas de Carmen Conde.

Años 30?

-Antonio Oliver y Carmen Conde.

1931

- Carmen Conde y dos personas en La Aparecida. 8 noviembre.

-Carmen Conde y Antonio Oliver con Margarita Sierra, María Oliver, ¿M^a Paz Abellán? y otras en La Aparecida. 8 noviembre.

-Antonio Oliver y Carmen Conde de viaje de novios en la Cartuja de Valldemosa (Palma de Mallorca). Diciembre. (Contiene 1 negativo).

1932

-Carmen Conde y Antonio Oliver Belmás paseando por Cartagena, febrero. (En paspartout).

-Carmen Conde y Antonio Oliver con los excursionistas de la Universidad Popular de Cartagena (María Cegarra, o...) al Campamento Universitario de Sierra Espuña, 1 agosto. (2 copias). V.a. Sobre grande.

-Antonio Oliver y Carmen Conde en la excursión de la Universidad Popular de Cartagena al Campamento Universitario de Sierra Espuña, 1 agosto 1932.

-Antonio Oliver y Carmen Conde con los excursionistas de la Universidad Popular (y Ángel Ossorio y Gallardo...) en Sierra Espuña. 1 agosto. (En paspartout).

- Carmen Conde y Antonio Oliver en la Romería Lírica a Oleza, 2 octubre. V. a. sobre grande.

-Carmen Conde, María Cegarra, Antonio Oliver y otros en la Romería Lírica a Oleza. (V.a. copia en paspartout).

- Carmen Conde y Antonio Oliver paseando por Barcelona. Diciembre. (Foto triple).

1933

- Carmen Conde y Antonio Oliver en unas rocas de Cala Bonaire. 2 agosto.

-Carmen Conde y Antonio Oliver con un grupo en la Exposición de Arte religioso de Antonio Garrigós. Cartagena, 29 octubre.

1934

-Antonio Oliver y Carmen Conde con María Cegarra y otros en la Universidad Popular de Cartagena, el día de la Conferencia impartida por ésta: *Perfume: Ciencia y Poesía*. Cartagena, 10 febrero.

1935

-Carmen Conde y Antonio Oliver en Misiones Pedagógicas de Las Cañadas del Romero, Mazarrón. 16 marzo.

- Antonio Oliver y Carmen Conde en el Orfanato Nacional de El Pardo, Madrid. Marzo.

- Miguel Hernández, Carmen Conde y Antonio Oliver en el Molino del Tío Poli, frente a la casa del matrimonio en la Calle Levante, 25 de Los Dolores, Cartagena, 24 agosto. (1 foto original, 3 copias ampliadas y otras dos ampliaciones). V. a. ampliación en paspartout.

1936

-Carmen Conde y Antonio Oliver, de pie, junto a otros, en la Exposición de fotografías de molinos de viento de la Universidad Popular de Cartagena (12 -19 abril) (En paspartout).

-Antonio Oliver y Carmen Conde, sentados, junto a otros, en la Exposición de fotografías de molinos de viento de la Universidad Popular de Cartagena (12 -19 abril).

-Carmen Conde y Antonio Oliver de Misión Pedagógica en Campillo de Adentro, Cartagena, 18 marzo.

1937

- Carmen Conde y Antonio Oliver en el campo, entre Úbeda y Baeza. Junio.

- Carmen Conde y Antonio Oliver en la Casería "Los Caños". Baeza (Jaén). Junio.

- Carmen Conde y Antonio Oliver en la Fuente de los Leones (Plaza del Pópulo en Guerra Civil). Baeza (Jaén). Junio.

- Las dos fotografías anteriores, en paspartout.

1944

- Carmen Conde, Antonio Oliver y Amanda Junquera. Verano 1944. (Negativo).

1946

-Antonio Oliver, sentado en un sillón de mimbre, y Carmen Conde, en la arena, en el Sardinero. Santander, 1946. (6 copias, 1 de ellas en paspartout).

1948

- M^a Paz Abellán, Carmen Conde, Antonio Oliver y Cayetano Alcázar. Navacerrada ("las dos Castillas") (Madrid). 16 julio.

1949

- Carmen Conde y Antonio Oliver.

1951

-Cayetano Alcázar, Carmen Conde, Amanda Junquera, Jorge Guillén, Juan Fernández Figuerola y Antonio Oliver, almorzando. Madrid, 21 octubre. (Foto para *Índice de Artes y Letras*). En paspartout.

1953

- Antonio Oliver, Carmen Conde y otros en el Aula de Fray Luis de León; disertación de José M^a Valverde, en las I Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericana, celebradas en el VII Centenario de la Universidad de Salamanca. (Reportajes Gráficos Cormor). La misma fotografía, en pequeño (Fotos Mora).

-El matrimonio en el II Congreso de Poesía en Salamanca, organizado por el poeta Dionisio Ridruejo y por Joaquín Pérez Villanueva, entonces Director General de Enseñanza Universitaria (con Dulce M^a Loynaz, Pablo Cabañas y otros congresistas). 5-10 julio:

Carmen Conde, de pie, y Antonio Oliver, sentado en unos escalones, en una foto de grupo, con los congresistas. (Foto, Guzmán Gombau).

Carmen Conde y Antonio Oliver, sentados en unos escalones, en una foto de grupo, con los congresistas. (Foto, Plaza).

Carmen Conde y Antonio Oliver con otros bajo un árbol florido. (Foto Los Ángeles).

Sacerdote, Antonio Oliver, Pablo Álvarez de Cañas, Dulce María Loynaz y Carmen Conde. (Foto Los Ángeles).

Antonio Oliver y Carmen Conde (Foto Los Ángeles).

Carmen Conde, Antonio Oliver, Pablo Álvarez de Cañas y otros congresistas, sentados en el suelo. (Foto Los Ángeles).

Carmen Conde en un momento de su intervención (sobre *Las mujeres españolas poetas*) durante la sesión del Congreso celebrada en La Flecha, Salamanca. (Bajo el árbol, Dulce María Loynaz). Foto Los Ángeles. 8 julio 1953.

Manos entrelazadas.

Carmen Conde, de espaldas, Antonio Oliver y dos congresistas. (Fotos Mora).

Carmen Conde, Antonio Oliver y otros congresistas en un banquete, presidiendo la mesa Pablo Álvarez de Cañas y Dulce María Loynaz.(Fotos Mora, 4 fotografías).

Carmen Conde, Antonio Oliver y otros.

- El matrimonio Oliver, con Pablo Álvarez de Cañas, Dulce María Loynaz y otros, en su recibimiento al llegar al Aeropuerto de Los Rodeos, Tenerife. 12 agosto.

- El matrimonio en Santa Cruz de Tenerife.

- Recibimiento al matrimonio en su llegada al Aeropuerto de Gando en Las Palmas de Gran Canaria. 23 agosto.

- Recibimiento al matrimonio en su llegada a Las Palmas de Gran Canaria. Con Juan Rodríguez Doreste, Manuel Morales, Juan Ismael, Pino Ojeda y otros. 23 agosto.

- El matrimonio en Canarias. Agosto.

En paspartout, 2 fotografías:

-Carmen Conde y Antonio Oliver, con José Planes y Pérez Calín, en la entrega del Premio Elisenda de Montcada a Carmen Conde, en Riscal (Madrid), 17 de diciembre de 1953. Foto Cortina.

-Carmen Conde y Antonio Oliver en la entrega del Premio Elisenda de Montcada a Carmen Conde. Diciembre.

Caja 2. 1954-1968

1954

- El matrimonio en el III Congreso Internacional de Poesía. Santiago de Compostela. 21-27 julio.

- Carmen Conde y Antonio Oliver con Gerardo Diego? En el III Congreso de Poesía. Santiago de Compostela, del 23 al 28 de julio.

1955

- El matrimonio en el despacho de su domicilio en la Calle Ferraz, Madrid (una de ellas, con passpartout).

- El matrimonio. Madrid, 14 marzo.

- El matrimonio en Marruecos, abril-mayo 1955.

1957

- El matrimonio en Santander. Septiembre.

1958

- El matrimonio en casa del Embajador de Nicaragua en España. Madrid. 1958.

- El matrimonio en el Seminario Archivo Rubén Darío, con el Embajador Vicente Urcuyo y otros. 18 enero 1958.

- El matrimonio en el cocktail de despedida por el Embajador de Nicaragua, Dr. Andrés Vega Bolaños, en el Castellana Hilton. Madrid, 12 de marzo (1 foto).

- El matrimonio en el entierro de Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubí en Moguer. (Huelva). 5 junio: fotografía del funeral, varias del matrimonio con M^a Emilia Guzmán frente a la tumba; Oliver, M^a Emilia Guzmán y otros en el funeral, por las calles de Moguer y Gregorio Prieto.

1959

- El matrimonio en Segovia. 22 febrero.

Años 60?

- Antonio Oliver y Carmen en Navalsauz (Ávila).

- El matrimonio en actos relacionados con Rubén Darío.

1960

- Antonio Oliver y Carmen Conde junto a la concertista Gloria Irureta-Goyena, con un grupo de asistentes a su recital de arpa. Madrid, 26 de febrero.

- El matrimonio con Francisca Sánchez, última mujer de Rubén Darío, en la Fiesta de la Embajada de Nicaragua. Hotel Ritz. Madrid, 15 de septiembre.

1961

- El matrimonio en el Acto de Imposición de la Orden de Rubén Darío en el grado de Gran Oficial, concedida por el Gobierno de Nicaragua.

- El matrimonio, con José Planes, en la Exposición de éste, presentada en la Sala de Santa Catalina del 22 de febrero al doce de marzo de 1961. Madrid, 22 febrero. (Copia).

- El matrimonio en París. Mayo.

- El matrimonio con Amanda y otros. Conferencia de Antonio Oliver en La Sorbona. París, 3 mayo.

- Conferencia de Carmen Conde en París. Mayo.

- El matrimonio con Amanda y otros. París, mayo.

- El matrimonio ante el monumento a Rubén Darío. París, mayo.

1962

- El matrimonio en la cena del Instituto de Cultura Hispanoamericana con Helen Wohl Patterson en La Masía. Madrid, noviembre.

- El matrimonio Oliver condecorado. 10 febrero.

- El matrimonio Oliver con Amanda Junquera y otros en la Festividad de Santo Tomás de Aquino, en el Instituto "Cardenal Sandoval y Rojas" de Aranda de Duero. Obra dirigida por Antonio Oliver. Madrid, marzo.

- El matrimonio.

1963

- El matrimonio con el Rector de la Universidad de León y su esposa, Soledad Oyanguren, colocando la ofrenda floral a nombre de Francisca Sánchez del Pozo en la tumba de Rubén Darío. Catedral de León, Nicaragua, 5 febrero.
- El matrimonio y otros en Sala de Arte y Cultura “Lola Soriano”. Managua, Nicaragua.
- El matrimonio en la terraza del Embajador de España en Managua. Febrero.
- El matrimonio Oliver pronunciando una conferencia en la casa del Periodista de Panamá; entre las amistades, gran número de miembros de la Asociación de Damas Españolas-Panameñas.
- El matrimonio en Nicaragua.
- El matrimonio con las autoridades en el desfile ante Oliver en el Homenaje a Rubén Darío. Managua.
- Homenaje al matrimonio Oliver-Conde. Mujeres Mesa Redonda Panamericana de Managua, 8 febrero.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en León (Nicaragua). Enero.
- El matrimonio a bordo del A. Usodimare. Atlántico. Enero.
- El matrimonio con el poeta Guillermo Rottshuh, el Ministro de Educación Pública D. Heliodoro Montes y el poeta José Santos Rivera. Nicaragua, Ministerio de Educación Pública. Enero.
- El matrimonio firmando el libro de visitas de la Universidad.
- El matrimonio en la Recepción del Presidente de la República de Nicaragua.
- El matrimonio solo y con Miguel Buñuel, Dámaso Santos, Iñaki Aranzadi, M^a Elvira Lacaci y Concha Castroviejo. Madrid.
- El matrimonio en el entierro de Francisca Sánchez. Noviembre. V.a. Sánchez, Francisca.

1964

- El matrimonio con el Embajador de Nicaragua y Rubén Darío Salgado, en la Embajada de Nicaragua. Madrid, Nochevieja.

1965

- El matrimonio ante el Bósforo. Estambul. Agosto.
- Carmen Conde y Antonio Oliver en el nombramiento de Rosa Turcios de Vaquero (sobrina de Rubén Darío) para el Patronato del Seminario-Archivo Rubén Darío.
- Antonio Oliver y Carmen Conde en el Homenaje a Rubén Darío, organizado por la Embajada de Nicaragua, en el Instituto de Cultura Hispánica. Madrid, 9 de febrero.
- El matrimonio con Adrián Valls en Mykonos. Grecia, agosto.
- El matrimonio con Carmen Hernández Borsch, en el “Wamba”, frente al Palacio Real. Madrid, 13 julio.

1966

- El matrimonio con Concha Méndez Cuesta y Concha Altolaguirre. Madrid.
- El matrimonio con el nieto y la hermana de Manolito Altolaguirre.

1967

- El matrimonio en agosto. (Contiene negativos).

S.f.

- Foto de Antonio Oliver en el Archivo Rubén Darío. Madrid.
- Antonio Oliver y Carmen Conde con artistas murcianos.
- Antonio Oliver y Carmen Conde. Madrid.
- Antonio Oliver y Carmen Conde.
- El matrimonio Oliver-Conde.
- Carmen Conde y Antonio Oliver.
- El matrimonio con Pepe Planes, Pilar Ferrandis, Perico Salvador, Elsa Mercedo (Embajadora de Panamá), Antonio Oliver, Carmen Conde y Julián Pemartín.

- El matrimonio con Fumika en Toledo (sepulcro de Garcilaso) y Zorrilla. Fotógrafo, el pintor Enrique Espín.