

RECORTES DE PRENSA PERTENECIENTES A ANTONIO OLIVER
1889-1967

Cuando Rubén Darío enfermó de muerte.

- “Cuando Rubén Darío enfermó de muerte” / Luis Álvarez Cruz.

El eco nacional.

- “El Salmo de la pluma” / Rubén Darío. En: “Diario de la mañana”. Marzo de 1889.

Cátedra de Menéndez y Pelayo.

- “Cátedra de Menéndez y Pelayo: Conferencia de don José María Chacón”. En: “La Voz de Cantabria”. 13 de septiembre de 1930.

1931.

- “Miguel de Cervantes estuvo en Cartagena” / Juan Marinero. En: “El Porvenir”. 14 de abril de 1930.
- “Salzillo” / Nicodemus.
- “Iconografía artística de Cartagena: imágenes de Salzillo”. En: “El Pueblo”. Cartagena, 11 de julio de 1930.
- “Comentario” / Bagaría.
- “El pobre periodista” / Bagaría.

Noticias de interés para la Universidad Popular, 1931-1932.

- “Los más famosos dibujantes, en la Universidad Popular (F.U.E.)”. En: “El Liberal”
- “Universidad Popular.
- “Creación de una Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas”. En: “El Sol”. 22 de noviembre de 1931.
- “Subvenciones a establecimientos de primera enseñanza y enseñanzas generales”. En: “El Soi”.
- “Subvenciones de enseñanza para centros y estudios de cultura general”.
- “Misiones de Arte”.

1933.

- “Cómo entender los italianos la arquitectura moderna” / Alfonso Jimeno. En: “Ingeniería Arquitectura”. Madrid, 1 de septiembre de 1933.
- “Evocación de Sarmiento” / M. Fernández Almagro. En: “El Luchador”. Alicante, 2 de febrero de 1933.
- “Un libro para niños” / Juan Guerrero Ruiz. En: “El Luchador”. Alicante, 2 de febrero de 1933.

Sobre Víctor González Gil.

- “La exposición artística de la temporada, en el Palacio de Cristal del Retiro” / Juan de Galinsoga. En: “ABC”. 21 de junio de 1935.

1935.

- “De afirmación y de comprensión es la hora de ahora, dijo Chacón y Calvo al entregar su cargo”. En: “El País”. 24 de mayo de 1935

Letras y arte. El libro de José Ballester ante la crítica.

- “Sentido y sentimiento de Murcia” / José Sánchez Moreno. En: “La Verdad”. Murcia, 11 de junio de 1933.
- “Ballester y la novela regional: Otoño en la ciudad” / Joaquín Entrambasaguas. En: “La Verdad”. Murcia, 11 de junio de 1933.

1941.

- “La Caja General de Ahorros y Monte de Piedad del Sureste de España comenzó ayer lunes su actuación en Murcia”. En: “La Verdad”. Murcia, 15 de abril de 1941.
- “Escultura religiosa en Murcia”. En: “La Verdad”. 14 de agosto de 1941.
- “Algo sobre la historia de Espinardo y de su antigua fiesta de Inocentes” / Ludovico Esteban. En: “La Verdad”. Murcia, 28 de diciembre de 1941.
- “Señor de sí mismo” / Rodríguez Cánovas. En: “La Verdad”. Murcia, 28 de diciembre de 1941.

1942.

- “En la exposición de Pintura y Escultura”. 12 de abril de 1942.
- “Nuestra antigua Patrona y la pervivencia de su culto” / Luis Esteve. 17 de mayo de 1942.
- “La fiesta de la Arrixaca” / José Carrión Valverde. 17 de mayo de 1942.
- “Antonio Garrigós”. En: “La Verdad”.
- “Cruces de mayo” / Luis Esteve.

1943.

- “Soñando en la Murcia dieciochesca” / F. de Llanos y Torriglia. En: “La Verdad”. Murcia, 25 de julio de 1943.
- “La biblioteca de autores cristianos” / José María Sánchez Muniain. En: “La Verdad”. Murcia, 25 de julio de 1943.
- “Sumario de lecturas”. En: “La Verdad”. Murcia, 25 de julio de 1943.

1946.

- “Inauguración de la Academia Saavedra Fajardo de la Facultad de Filosofía y Letras”. En: “La Verdad”. Murcia, 9 de octubre de 1946.

Informaciones. 27 de febrero de 1948.

- “No hay guiones cinematográficos”. En: “Informaciones”. 27 de abril de 1948.

Sobre Rubén Darío.

- “Rubén Darío (1949)” / Juan Ramón Jiménez.
- “Rubén Darío y las mujeres”. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Rubén Darío ha muerto” / J. Constantino Hernández. En: “Heraldo”. 1932.
- “Nuestro gran duelo” / Arturo Elizondo. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Rubén Darío” / Anselmo Rivas H. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Declaratoria de Herederos de Dn. Rubén Darío Sánchez”. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Testamento de don Rubén Darío a favor de su hijo Rubén Darío Sánchez”. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Árbol genealógico de Rubén Darío” / Luis Cuadra Cea. En: “El Heraldo”. 1932.
- “Cómo concibió el célebre escultor Ignacio Asúnsulo, artista mexicano, la estatua de Rubén Darío, colocada en el monumental edificio de la Secretaría de Educación Pública”/José Constantino González. En: “El Heraldo”. 1932.

- “Juan B. Cuadra y Rubén Cuadra, laureados con el Premio Nacional de Pintura Rubén Darío” / José T. Sacasa. En: “El Heraldó”. 1932.
- “La llegada del maestro” / José M. Espinosa. En: “El Heraldó”. 1932.
- “El alma de Rubén Darío” / Manuel Ugarte. En: “Argentina”. Buenos Aires, 12 de mayo de 1949.
- “Célebre discurso de Rubén Darío, leído en el Teatro Municipal de León, la noche del 22 de diciembre de 1907” / Rubén Darío. En: “El Heraldó”. 1952.
- “Rubén Darío y su Gesta del Coso” / José Vega. En: “ABC”. Madrid, 29 de noviembre de 1955.
- “Notas sobre el modernismo en Buenos Aires” / Rafael Alberto Arrieta. En: “La Prensa”. 19 de enero de 1958.
- “Rubén, trompo de música”. En: “Pueblo”. Madrid, 13 de febrero de 1959.
- “Clausura de la I Semana Rubén Darío” / Núñez de Celis. En: “ABC”. 15 de febrero de 1959.
- “Clausura de la Semana Dariana”. En: “ABC”. 12 de febrero de 1961.
- “Una evocadora noche de Rubén Darío en Santiago” / Hugo Ercilla Olea. En: “En Viaje”. Marzo de 1961.
- “Madrid a Rubén Darío” / Juan Antonio Cabezas. En: “La Nación”. 28 de abril de 1961.
- “Recogiendo los pasos de Darío” / Germán Arciniegas. En: “La Nación”. Santiago, Chile, 10 de mayo de 1961.
- “Evocación de dos escritores olvidados” / Corpus Barga. En: “Expreso”. Lima, 21 de agosto de 1962.
- “Morbo literario” / Corpus Barga. En: “Expreso”. Lima, 18 de septiembre de 1962.
- “Representación española a la Semana Dariana de Managua” / Alberto Durán. En: “El Correo Catalán”. 6 de enero de 1963.
- “Destacada participación española en la Semana Dariana en Managua”. En: “Diario de Barcelona”. 6 de enero de 1963.
- “Representación española a la Semana Dariana de Managua” / Alberto Durán. En: “El Correo Catalán”. 6 de enero de 1963.
- “Catedrático nicaragüense regresa al país después de más de 50 años de ausencia”. En: “Novedades”. 31 de enero de 1963.
- “El Ayuntamiento dedicará un monumento al poeta Rubén Darío”. En: “ABC”. Madrid, 6 de febrero de 1964.
- “Exposición Rubén Darío”. En: “ABC”. 7 de febrero de 1964.
- “Se crea en España el Patronato Hispánico del Seminario R. Darío” / Francisco Franco. En: “La Prensa”. Managua, 7 de febrero de 1964.
- “Solemnemente clausurada la Semana Dariana 1964, anoche”. En: “Novedades”. Managua, 14 de febrero de 1964.

Antonio Oliver en la Semana Dariana.

- “El catedrático doctor Antonio Oliver, invitado a visitar Managua”. En: “La Vanguardia Española”. 4 de enero de 1963.

11 de mayo de 1948.

- “Arte y artistas: la Exposición Nacional de Bellas Artes” / J.C.A. En: “ABC”. 14 de mayo de 1948.

Prensa para preparación del libro Este otro Rubén Darío.

- “Del Oratorio a la Catedral” / Eduardo Avilés Ramírez.

- “Cómo conocí a Rubén Darío” / Alejandro Sux.
- “Isadora Duncan bailó exclusivamente para José Clará”.
- “Una de las últimas ilusiones de Rubén Darío” / Antonio G. de Linares.
- “[Rubén Darío et José Enrique Rodo, de Hugo D. Barbagelata (de. France Amerique)...]
- “Pequeña historia de un retrato” / Daniel Vázquez Díaz. En: “Santo y Seña”.
- “Rubén Darío en el 98” / M. Fernández Almagro.
- “¿Por qué pinté a Rubén Darío vestido de monje?” / Daniel Vázquez Díaz.
- “Rubén Darío y Madrid” / Eduardo Avilés Ramírez.
- “L'oeuvre artistique de la France au Maroc” / J. Grotteland. En: “Les nouvelles literaires”.
- “Rubén Darío a Angel Ganivet, para Navarro Ledesma” / Rubén Darío.
- “Rubén Darío estuvo allí, por Valldemosa pasó un poeta” / Julio A. G.-Hontoria. Baleares, 8 de febrero de 1948
- “Rubén Darío” / Francisco A. de Icaza.
- “Rubén Darío y Valldemosa” / Eugenio D'Ors. Baleares, 10 de febrero de 1949.
- “El Rubén de Ca'n Sureda” / Federico Hernández de Goncer. Baleares, 10 de febrero de 1949.
- “El Vizconde y sus dibujos” / C.S.
- “Rubén en la fama y gloria de Mallorca” / Pablo Antonio Cuadra. En: “Semana”. Madrid, 15 de febrero de 1949.
- “Cervantes en Guanajuato” / Salvador Reyes Nevarez. En: “Novedades”. 15 de marzo de 1953.
- “Imágenes fotográficas: Aire en García Lorca, desplante en Francisca Sánchez” / J. Moreno Villa. En: “Novedades”. 15 de marzo de 1953.
- “América de polo a polo” / Cecilia Salgado. En: “Tiempo”. México, 1 de febrero de 1954.
- “En el XL aniversario del más hondo Poema de Rubén Darío, su testamento barcelonés nombrando heredera a Francisca Sánchez” / Dionisio Gamallo Fierros. En: “Arriba”. 23 de abril de 1954.
- “Ávila”. En: “La Estafeta Literaria”. Madrid, 12 de enero de 1957.
- “La compañera de Rubén Darío” / Juan J. Remos. En: “Diario de la Marina”. 18 de enero de 1957.
- “Los grandes hombres que yo conocí: Rubén Darío” / Francisco Pompey. En: “La Estafeta Literaria”. Madrid, 27 de abril de 1957.
- “Un saludo de Francisca Sánchez” / Luis Hernández Aquino. En: “El Mundo”. San Juan de Puerto Rico, 3 de agosto de 1957.
- “Francisca Sánchez entrega el misterioso baúl que guardó 40 años en una aldea de Gredos” / Juan Antonio Cabezas. En: “España”. Tánger, 8 de septiembre de 1957.
- “Delmira Agustini, una poetisa olvidada” / Félix B. Visillac. En: “Índice Literario”. Caracas, 15 de octubre de 1957.
- “Francisca Sánchez y el Archivo de Rubén Darío: lo guardó en el baúl durante cuarenta años” / Juan Antonio Cabezas. En: “ABC”. Madrid, 17 de octubre de 1957.
- “Rubén Darío, poeta de la raza” / Raimundo de los Reyes. En: “Ya”. 21 de enero de 1958.
- “El Seminario Rubén Darío en Madrid” / Luis Ibarra. En: “Novedades”. Managua, Nicaragua, 23 de enero de 1958.
- “Una película sobre Rubén Darío” / Eduardo Avilés Ramírez. En: “Información”. 5 de febrero de 1958.

- “Paul Fort, príncipe de los poetas de Francia” / Eduardo Avilés Ramírez. En: “El Universal”. Caracas, 4 de marzo de 1958.
- “Rubén Darío: sus distintos nombres” / Félix Esteban Cichero. En: “El Universal”. Caracas, 22 de abril de 1958.
- “Caleidoscopio semanal” / Luis Mayo. En: “El Noticiero Universal”. 8 de mayo de 1958.
- “Homenaje a Rubén Darío del Seminario-Archivo que lleva su nombre” / J.M. Villamil. En: “Pueblo”. Madrid, 4 de junio de 1958.
- “Recuerdos de Darío y de De Groux” / Eduardo Avilés Ramírez. En: “Información”. 22 de septiembre de 1958.
- “España, en deuda con Rubén” / el Marqués de Lozoya. En: “Ya”. 7 de febrero de 1959.
- “Darío en Vallcarca” / Sempronio. En: “Diario de Barcelona”. Barcelona, 8 de febrero de 1959.
- “La historia de un poema de Rubén Darío” / Eduardo Zepeda Henríquez. En: “ABC”. 1 de marzo de 1959.
- “Lajeunesse” / Julio Camba. En: “ABC”. 1 de marzo de 1959.

- “[Toda la Historia de nuestra patria desfila ante nuestros ojos...]” / Juan de Almanzora. En: “Crónica”. 28 de marzo de 1960.

¿18 de diciembre de 1949?

- “Musicales”. ¿18 de diciembre de 1949?

[1952]

- “Despedida de Berta”. En: “Tiempo”. Bogotá.
- “La misma voz de siempre” / Próspero. En: “Tiempo”. Bogotá.
- “Cada vez que Berta actúa, suda sangre” / Álvaro Monroy. En: “Espectador”. Bogotá.

10 de febrero de 1953.

- “Juan Ramón Jiménez comenta sobre el idioma en la Isla” / Luis Hernández Aquino. 10 de febrero de 1953.

1953.

- “Una tarde de verano en Villa-Rosa, con Tornel” / Enrique Marti. En: “La Verdad”. Murcia, 5 de enero de 1953.

13 de abril de 1954.

- “Cartas interesantes y de actualidad” / José Ballester. En: “Volumus”. Murcia, 13 de abril de 1954.

24 de julio de 1955.

- “Apostillas y comentarios al libro Calles de Lima y Meses del Año por su propio autor José Gálvez” / José Gálvez. En: “La Crónica”. Lima, 24 de julio de 1955.

1955.

- “Veinte poetas españoles” / M. Fernández Almagro. En: “ABC”. 29 de mayo de 1955.
- “Conferencia de D. Vicente Aleixandre en la apertura del curso del Instituto de España”. En: “ABC”. 30 de octubre de 1955.
- “La Florida y España” / José Agustín Balseiro. 27 de diciembre de 1955.

- "Artistas españoles en la actualidad parisiense". En: "ABC". 30 de diciembre de 1955.

Para mantener encendida la lámpara de la tumba de Garcilaso.

- "Aceite de Montilla para la lámpara de la tumba de Garcilaso" / Cifra. En: "ABC". Madrid, 21 de enero de 1956.

Cómo conocí a ... Mata-Hari.

- "Cómo conocí a ... Mata-Hari" / Alejandro Sux. En: "La hora XXV". Barcelona, 1957.

1956.

- "Conferencia del profesor José Agustín Balseiro en la Escuela de Estudios Hispánicos Contemporáneos". En: "ABC". 17 de enero de 1956.

1957.

- "José María Pemán ha visitado a Juan Ramón Jiménez en Puerto Rico" / Efe. En: "ABC". 6 de marzo de 1957.

Acto de homenaje a Rubén Darío.

- "Homenaje a Rubén Darío". En: "ABC". 18 de enero de 1958.

- "Acto de homenaje a Rubén Darío". En: "ABC". Madrid, 19 de enero de 1958.

3 de marzo de 1958.

- "Una carta de Horacio Quiroga a Leopoldo Lugones" / Alfredo Veiravé. En: "La Prensa". Buenos Aires, 3 de marzo de 1958.

(Enviados por Luis Menéndez Aquino, sobre Juan Ramón Jiménez).

- "Juan Ramón explica, no desea volver España por motivo sentimental" / Puchi de Guzmán. En: "El Mundo". San Juan, Puerto Rico, 28 de abril de 1958.

- Juan Ramón rehusa regresar a España" / Herbert L. Mattheuws. En: "El Mundo". San Juan, Puerto Rico, 28 de abril de 1958.

- "El corazón me manda" / Francisco Hernández Pinzón Jiménez. En: "El Mundo". San Juan, Puerto Rico, 9 de mayo de 1958.

- "No considera a Juan Ramón un refugiado" / Homero Alfaro.

- "Azúcar y vinagre" / Tomás S. Hayes.

Presentan sus credenciales los Embajadores de Holanda y Nicaragua.

- "Presentan sus credenciales los Embajadores de Holanda y Nicaragua". En: "ABC". 8 de junio de 1958.

10 de junio de 1958.

- "Juan Ramón Jiménez". En: "Dígame". Madrid, 10 de junio de 1958.

Sobre Rubén Darío.

- "Un poeta de ayer y un pintor de hoy" / Luis de Armiñán. En: "Diario de Barcelona". Barcelona, 8 de febrero de 1959.

27 de julio de 1959.

- "El poeta Manuel Altolaguirre, gravísimamente herido en accidente de automovil". En: "ABC". 26 de julio e 1959.

- "Ha fallecido el poeta Altolaguirre". En: "Hoja del Lunes". Madrid, 27 de julio de 1959.

Sobre Rubén Darío.

- "Cuando Rubén Darío escribió un cuento solamente con "A". En: "El Diario ilustrado". 16 de agosto de 1959.

- "Biblioteca americana" / Ernesto Mejía Sánchez. En: "Universidad de México". Enero de 1958.

- "Lo Argentino y Rubén Darío" / Gaspar R. Bonastre. En: "El Litoral". Corriente, Argentina, 7 de julio de 1960.

- "Lenguas y literaturas romances, en Texas" / José María Monner Sans. En: "La Prensa". Buenos Aires, 2 de julio de 1967.

- "García Lorca, el duende y la mujer" / Celia de Diego. En: "La Prensa". Buenos Aires, 2 de julio de 1967.

- "Rubén Darío: a critical bibliography" / Hensley C. Woodbridge. [1967].

11 de marzo de 1962.

- "Labarthe Back From Spain; Commends Franco Regime". En: "Pantagraph". Bloomington, Illinois, 11 de marzo de 1962.

De Rubén.

- "De Rubén" / J.L.R. En: "El Comercio". Lima, Perú, 14 de Noviembre de 1962.

Material sobre Rubén Darío.

- "Rubén Darío y Rafaela Contreras en Guatemala" / Evelyn Uhrhan de Irving. Minneapolis, Minnesota, agosto de 1963.

4 de octubre de 1963.

- "Presentación de credenciales". 4 de octubre de 1963.

Para recordar a Rubén Darío.

- "Para recordar a Rubén Darío" / Raúl Vargas. Lima, 13 de febrero de 1964.

12 de abril de 1964.

- "Nacimiento y renacimiento de Rubén Darío" / Alone. En: "El Mercurio". Santiago de Chile, 12 de abril de 1964.

29 de septiembre de 1964.

- "A moro muerto: réplica a un artículo de Gonzalo Fernández de la Mora". En: "El Pueblo". Madrid, 29 de septiembre de 1964.

Rubén Darío en París.

- "Rubén Darío en París" / Salvador Reyes. En: "El Mercurio". Santiago de Chile, 3 de octubre de 1964.

Sobre Rubén Darío (1965-1968).

- "Semana de Rubén Darío". En: "Arriba". 14 de febrero de 1965.67

- "El cerebro de Rubén Darío" / José Jirón. En: "El Centroamericano". León, Nicaragua, 31 de octubre de 1965.

- “Rastro de los hechos” / Ajax. En: “El tiempo”. 6 de febrero de 1966.
- “A cincuenta años de la muerte de Rubén Darío” / Gaspar Bonastre. En: “Corrientes”. Corrientes, Argentina, 10 de febrero de 1966.
- “Darío III indignado porque lo apartaron en cargo Diplomático”. En: “La Prensa”. Managua, 6 de marzo de 1966.
- “Nada ni nadie puede cambiar la voluntad última de Rubén” / Cecilia Salgado de Darío. En: “La noticia”. Managua, 29 de marzo de 1966.
- “Fuentes que sirvieron a Rubén Darío” / Hernán Robleto. 29 de julio de 1966.
- “Gramática y misterio de Rubén” / Avelino Herrero Mayor. En: “La Nación”. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1966.
- “Monumento a Rubén Darío” / José Fioravanti. En: “La Nación”. 23 de septiembre de 1966.
- “El Rubí de Rubén Darío y Abeille de Anatole France” / María Teresa Maiorana. En: “La Nación”.
- “Darío y su hispanismo” / Guillermo de Torre. En: “La Nación”. Buenos Aires, 9 de octubre de 1966.
- “Rubén Darío y Jacinto Octavio Picón” / Rafael Alberto Arrieta. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 24 de diciembre de 1966.
- Rubén Darío: explicación de la poesía del novecientos” / José Cruset. En: “La Vanguardia Española”. 1967.
- “En el centenario de Rubén Darío” / César García-Pons. En: “Hablemos”. 5 de febrero de 1967.
- “Una amenaza a la paz idílica de Asturias” / Victoriano Rivas Andrés. En: “El Comercio”. Gijón, 12 de marzo de 1967.
- “Yo soy aquel que ayer no más...” / Fernando González Arrili. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 26 de marzo de 1967.
- “Edith Gron, la escultora de Rubén Darío” / Hugo Lindo. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 9 de abril de 1967.
- “Rubén Darío, la boca dulce” / Julieta Gómez Paz. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 16 de abril de 1967.
- “Rubén Darío” / Dora Isella Russell. En: “La Prensa”. 13 de agosto de 1967.
- “Rubén Darío, poeta culturalista” / Guillermo Díaz-Plaja. En: “La Nación”. 13 de agosto de 1967.
- “Voz y sonido para el máximo poeta del Modernismo” / Aguilar. En: “Clarín”. Buenos Aires, 28 de septiembre de 1967.
- “Poesías completas de Rubén Darío”. 1 de octubre de 1967.
- “Cincuentenario de Rubén Darío en Sevilla”. En: “ABC”. 14 de octubre de 1967.
- “Darío y España”. En: “La Nación”. 23 de octubre de 1967.
- “A tomarse su chop en Aue's...” / Francisco García Jiménez. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 3 de diciembre de 1967.
- “Un falso retrato de Rubén” / Sor Catalina Tomás McNamee C.S.J. En: “La Prensa”. 17 de diciembre de 1967.
- “Al cerrarse el Año Rubén Darío” / Isaura P. de Flores L. En: “La Prensa”. 3 de enero de 1968.
- “Aspectos nuevos de Rubén Darío” / Arturo Marasso. En: “La Nación”. 10 de marzo de 1968
- “Ricardo Jaimes Freyre”. En: “La Nación”. Buenos Aires, 12 de mayo de 1968.

Recuerdo de Rubén.

- “Recuerdo de Rubén” / Alfonso Silva Negrón. En: “Correo”. Lima, 18 de enero de 1965.

Nieto de Rubén Darío.

- “Nieto de Rubén Darío vive en España”. En: “La Prensa”. Lima, 5 de febrero de 1965.

Algo más sobre prosas profanas de Rubén Darío.

- “Algo más sobre Prosas Profanas de Rubén Darío” / José María Longo. En: “El Centroamericano”. León, Nicaragua, 27 de marzo de 1966.

17 de mayo de 1966.

- “Eligiose la maqueta para el monumento a Rubén Darío”. En: “La Nación”. 17 de mayo de 1965.

Rubén Darío.

- “Rubén Darío”. En: “Revista de ideas estéticas”. 1967.

Sobre obras completas en prosa de Rubén Darío.

- “Un cuento ignorado de Rubén Darío” / Emilia Romero de Valle. En: “La Prensa”. Buenos Aires, 6 de agosto de 1967.

- “Almafuerte juzgado por Rubén Darío”. En: “La Nación”. 26 de febrero de 1967.

25 de junio de 1967.

- “Preciosos versos inéditos del poeta Rubén Darío” / Eduardo Avilés Ramírez. Caracas, 25 de junio de 1967.

30 de julio de 1967.

- “Rubén Darío y su viaje a Córdoba” / Emilio Carilla. En: “La Voz del interior” Córdoba, Argentina, 30 de julio de 1967.

Miguel Angel Asturias.

- “Un americano en París”. Miguel Angel Asturias” / Inés Malinow. En: “La Nación”. 29 de octubre de 1967.

Carta inédita de Rafaela Contreras de Darío. Una derrota de Rubén Darío..

- “Carta inédita de Rafaela Contreras de Darío” / José Jirón Terán. En: “El Centroamericano”. León, Nicaragua, 3 de marzo de 1968.

- “Una derrota de Rubén Darío” / Avilés Ramírez. En: “El Centroamericano”. León, Nicaragua, 3 de marzo de 1968.

21 de mayo de 1978.

- “De nuevo la catedral vieja”. En: “Sudeste”. Cartagena, 16 de junio de 1978.

- “El monte fuerte y sagrado de Cartagena” / José Ángel Agosto García Vaso. En: “La Verdad”. 21 de mayo de 1978.

Homenaje a Rubén Darío de Pablo Neruda. [sin fecha].

- “Homenaje a Rubén Darío de Pablo Neruda” / Pablo Neruda. En: “Arriba”.

- Un banquete a Rubén Darío [sin fecha]

- “Un banquete a Rubén Darío” / Eduardo Avilés Ramírez.

[Sin fecha].

- “Apretón de manos” / Medardo Vitier. 19De enero de 19..
- “Problemática de la Literatura, por Guillermo de Torre. Las formidable señas, por José Antonio Novais” / M. Fernández Almagro.
- “Una fecha equivocada. Galdós llegó a Madrid en 1862” / Francisco Rodríguez Batllori.

Una curiosa coincidencia entre Góngora y Calderón.

- “Una curiosa coincidencia entre Góngora y Calderón” / Luis Ballester Segura. [Sin fecha].

Sobre Rubén Darío [sin fecha].

- “Recuerdos de Darío y de De Groux” / Eduardo Avilés Ramírez.
- “Cultural Imperialism?: Latin American Suspicions of U.S. are debated at Convention in Chile” / Howard Taruman. En: “New York Times”. 28 de marzo de 19..
- “Ayer fueron en León los funerales de Doña Fidelina de Castro, noble dama que fue la amiga predilecta de Darío”.
- “Un falso retrato de Rubén...”
- “El Gato Negro o el modernismo” / M. Fernández Almagro.
- “Managua: flores a Rubén” / Luis Marañón Richi. 1966.
- “Un momento con Rubén Darío” / Manuel Betanzos-Santos. En: “La Revue de L'Universite de Sherbrooke”.
- “Los nocturnos de Rubén Darío y otros ensayos...” / L.B.V.
- “Torres irá a Cuba a defender a Rubén”.
- “OEA aprueba el Informe sobre Rubén Darío.
- “A público honor... (el Modernismo) / Goy de Silva.
- “Rubén Darío, inmortal” / José Sanson-Terán. [1961]
- “Rubén Darío (I)” / Luis Lamothe.
- “La cabeza del genio” / José Gerardo Manrique de Lara.
- “Darío en Montevideo” / Enrique Ricardo Garet.
- “Menéndez y Pelayo y Rubén Darío” / José Montero Alonso.
- “Ahora cuando se habla de crítica revisionista” / Hermann Garmendia.

Ángel Ganivet: su genialidad., sus amores y su muerte.

- “Ángel Ganivet, su genialidad, sus amores y su muerte” / Eduardo Ortega y Gasset.
- “Está en Madrid Rubén Darío: el jueves fue el aniversario de la muerte de su abuelo” / T. Medina. En: “Pueblo”. 9 de febrero de 1963.

[Sin fecha]

- “De afirmación...”
- “El arte y la lotería”.
- “En el Secretariado Universitario de los Luises, Conferencia del Sr. Valbuena y Prat”.
- “Travelling though Majorca with Rubén Darío” / Leopoldo Martínez Sastre.