Convento de los Franciscanos (Hellín, Albacete)

El **Convento de los Franciscanos** de la localidad de Hellín, en la provincia de Albacete, fue construido en el siglo XVI y está formado por un claustro renacentista, el coro y algunas capillas de estilo barroco y el camarín rococó.

Es el **monasterio de mendicantes más importante de la diócesis de Cartagena**. Se fecha el inicio de su construcción en el segundo tercio del **siglo XVI**. Conjunto compuesto por un claustro renacentista, el coro y algunas capillas de estilo barroco y el camarín rococó.Se diferencian **dos zonas**, por un lado **la iglesia** abierta al culto; con capillas laterales y nave central, con altar y camarín rococó; y **el área claustral y monacal**, con un patio central que es el que relaciona ambas partes, al que se accede por una portada de sillares con dintel triangular.La **transición del gótico al renacimiento** lo apreciamos en el exterior del ábside y las capillas.**El claustro** de planta rectangular tiene una galería inferior con arcos de medio punto sobre columnas de capitel jónico y fuste liso, con tres arcos en los lados mas estrechos y cuatro en los mas largos, cegados todos; solo tres, en uno de los lados cortos, tienen ménsulas en la clave; la decoración de las enjutas son diferentes aunque casi todas tienen como motivo central un medallón con florón, el cuerpo superior, también cegado esta construida por tres arcos en la parte mayor y dos en la menor, la restauración llevada a cabo en 1996 puso al descubierto estas columnas, al igual que las pilastras de las esquinas.**La iglesia**, cruz latina nave única cubierta originariamente de un artesonado de madera , hoy sustituido por imitación , la nave termina en un arco de medio punto, apoyado en pilastras de tipo clásica, accedemos al crucero cubierto por una bóveda en el que se encuentren arias capillas, capilla mayo ochavada formada por cinco paños cubierta por una bóveda estrellada.**El camarín**, de planta poligonal, ofrece un claro ejemplo de la arquitectura rococó, con abundancia de rocallas y dorados y pavimentos de azulejería valenciana del último tercio del siglo XVIII. En sus paredes se pueden observar cuatro lienzos pintados por Francisco Villanueva de tema religioso fechados a principios del siglo XIX.

Información de contacto de Convento de los Franciscanos

Plaza San Francisco nº 2, 02400
Hellín (Albacete)
Dirección web: www.omez.com/web/turismohellin/home.swf

Periodo

Siglo XVI

Estilo artístico

Transición del gótico al renacimiento